



®MİMAR SİNAN

®RÖPORTAJLAR

®ERATOSTHENES KALBURU

®TÜBİTAK

PROJELERİMİZ

®OKULUMUZDAN HABERLER

®BİR AYET - BİR HADİS

®KISA HİKAYELER

®ŞİİRLER

®DENEMELER

®KOMPOZİSYONLAR

®KISSADAN HİSSE

®RESİMLER

®GALATASARAY

®FIKRALAR

®KARİKATÜRLER

®İLGİNÇ HAYVANLAR

®DEĞERLER

EĞİTİMİ

®FOTOĞRAFLAR

®HİKAYELER

®KULAĞA

İNCI KÜPELER

®ENGLISH TIME

®ÖĞRENCİ ESERLERİ

®OKUL ETKİNLİKLERİ

Başyazı

Sevgili Okurlar,

Korkuteli Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulunun kültür sanat dergisi Şelale'nin kısa bir aradan sonra 4. sayısıyla yine birlikteyiz. Öncelikle bu sayı için büyük emek harcayan öğretmen arkadaşlarımıza ve öğrencilerimize teşekkür ediyorum. Cumhuriyet Ortaokulu bünyesinde Eylül ayında açılan İmam Hatip Ortaokulu ile birlikte yeni bir oluşum içine girmiş bulunmaktayız. 5. sınıflarımızda 3'ü imam hatip olmak üzere 9 şube oluşturulmuştur. Eğitim öğretimdeki kaliteyi, sosyal, sportif ve kültürel alandaki başarısı, eşsiz projelerin uygulama noktası olarak farklı bir beğeniye layık bir kurum olma yolunda çokça mesafe kat etmiş bulunmaktayız. İyi bir okula olan güvenin sonucu olarak geçen yıla oranla % 45'lik bir öğrenci artışıyla 5. sınıflara yapılan 250 kayıtle toplam öğrenci sayımız 620 olmuştur.

Planlı disiplinli ve heyecan dolu başladığımız bu eğitim öğretim yılinda elde ettiğimiz birçok başarı, sadece bizleri değil tüm Korkuteli'yi gururlandırmıştır.

1.TEOG sınavında öğrencilerimiz Eda Nur Yasa ve Süheyla Ece Can

120 Soruda 120 doğru yaparak Türkiye 1.si olmuşlardır. Bunun yanında sportif müsabakalardaki başarılarımız, kültürel ve sanatsal alanlardaki çalışmalarımız ile okulumuz sadece öğretim yönünden değil diğer alanlarda da öğrencileri hayata hazırlamak noktasında mücadelesinin ürünüdür.

Projeler noktasında; 20 TÜBİTAK, 9 İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve 4 okul projesi uygulanmakta ve öğrencilerimizin ufkunu açma yolunda yoğun çaba sarf edilmektedir.

Değerli okurlar, Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu anlatılmaz, yaşanır. Ne kadar yazsak da anlatamayız. Okulumuzu farklı kılan tüm çalışma arkadaşlarımıza, sevgili öğrencilerimize, kıymetli velilerimize Cumhuriyet gönüllülerine sonsuz teşekkür ederek geniş içerikli dergimizin 4. sayısıyla sizleri baş başa bırakıyorum.

Güzel günlerde görüşmek ümidiyle. Hoşçakalın.



Eyup SARICALAR
Okul Müdürü



CUMHURİYET ORTAOKULU ve CUMHURİYET İMAM HATİP ORTAOKULU BİLİM, KÜLTÜR, SANAT DERGİSİ

Yıl:3 Sayı:4
Mart 2017

SAHİBİ

Cumhuriyet Ortaokulu
Adına İmtiyaz Sahibi
Eyup SARICALAR
(Okul Müdürü)

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Hayriye Göksu ARALIK (8-C)

EDİTÖR

Süheyla Ece CAN (8-C)

SEÇME KURULU

Hatice Aslı Yıldız (7-A)
Ömer ÇAĞAN (8-C)
Nilay TIRAŞ (5-A)
Eda Nur YASA (8-C)
Muhammet Mert CAN (8-D)

İNCELEME KURULU

Hüseyin KILINÇ
(Türkçe Öğretmeni)
Serpil ŞAHAN
(Türkçe Öğretmeni)
Altan BAYINDIR
(Türkçe Öğretmeni)
Ayşe Aktaş PATİR
(Türkçe Öğretmeni)
Kezban Begüm YURTKULU
(Türkçe Öğretmeni)

MİZANPAJ

Zühtü BÜLBÜL
(Görsel Sanatlar Öğretmeni)

ADRES

Uzunoluk Mahallesi Cumhuriyet Caddesi No:7
Korkuteli / ANTALYA
Tel: 0 242 6432320
BİZE ULAŞMAK İÇİN
www.korkutelicumhuriyetoo.meb.k12.tr/
07cumhuriyet@gmail.com

CUMHURİYET ORTAOKULU EXPO 2016 ANTALYA'DA

Cumhuriyet Ortaokulu öğretmen ve öğrencileri 29 Eylül 2016 tarihinde Expo 2016 Antalya fuarına gezi düzenledi. Gezi, 6-B ve 7-A sınıflarından 50 öğrenci ve 3 öğretmenin katılımı ile gerçekleşti. Gezi süresince Expo 2016 Antalya fuar alanı gezen öğrenciler, Expo'yu çok beğendiklerini ancak zamanın yetersiz olduğunu belirttiler. Okul Müdürü Eyup Sarıcalar, sosyal etkinliklerin öğrenciler üzerinde olumlu etkiler bıraktığını belirterek, bu tür sosyal etkinliklerin gelecekte de devam edeceğini bildirdi.



15 TEMMUZ DEMOKRASİ ŞEHİTLERİ KERMESİ

Cumhuriyet Ortaokulu öğrenci velileri tarafından, 15 Temmuz Demokrasi Şehitlerimizin anısını yaşatmak, şehit ailelerimiz ve gazilerimiz için düzenlenen Dayanışma Kampanyalarına destek sağlamak amacıyla 05.10.2016 Çarşamba günü kermes düzenlendi.

Cumhuriyet Ortaokulu tarafından düzenlenen '15 Temmuz Demokrasi Şehitleri' kermesine veli, öğretmen ve öğrenciler katıldı. Kermesten önce okul bahçesinde yapılan 15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri anma programında geleceğin teminatı olan çocukları ve öğrencileri, millî, manevî ve insani değerleri ile tarihsel ve kültürel hassasiyetleri benimseyen, koruyan ve geliştiren, ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan, insan haklarına saygılı ve devletine karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış haline getirmiş bireyler olarak yetiştirmenin, okulumuzun öncelikli görevi olduğu vurgulandı.

'15 Temmuz Demokrasi Şehitleri' adına düzenlenen kermesin gelirleri şehit ve gazi ailelerine bağışlandı.



8. SINIF ÖĞRENCİLERİMİZ ANTALYA'DA LİSELERİ ZİYARET ETTİLER

Ortaöğretim Kurumlarını Tanıma faaliyeti kapsamında 8. Sınıf öğrencilerimiz Antalya'daki liseleri ziyaret ettiler.

8. sınıf öğrencilerimize Antalya'da sınavla öğrenci alan ortaöğretim kurumlarını tanıtmak amacıyla günü-birlik gezi düzenli.

Öğrencilerimiz, Antalya Anadolu Lisesi, Hayme Ana Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, Mahmut Celalettin Ökten Anadolu İmam Hatip Lisesi, Yusuf Ziya Öner Fen Lisesi, Erünel Sosyal Bilimler Lisesine gitti. Burada okul idarecileri ve rehber öğretmenlerden okulun durumu, başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi alan öğrencilerimiz, yapılan etkinlik sonrası memnuniyetlerini dile getirdiler.

48 öğrencimizin katıldığı gezinin amacı: Öğrencilerin TEOG sınavları öncesi motivasyonlarını artırmak, okulları yakından tanımalarını sağlayarak tercih döneminde daha sağlıklı karar vermelerine yardımcı olmaktır.



OKULUMUZDAN HABERLER

OKUL MECLİS BAŞKANLIĞI SEÇİMİ HEYECANLI GEÇTİ

Demokrasi Eğitimi ve Okul Meclisleri yönergesi kapsamında 2016 – 2017 eğitim öğretim sezonu Okul Öğrenci Meclis Başkanlığı seçimi bu yıl da okulumuzda tatlı bir rekabete dönüştü.

Cumhuriyet Okulunda öğrenci meclis başkanlığı seçimi için adaylar Fatma Erdoğan, Necati Karadeli, Muhammed Şahali Sarıcalar, Yalçın Tan Erdoğan ve Eda Nur Yasa olarak belirlendi.

Cumhuriyet İmam Hatip Ortaokulunda ise Hanife Kübra Şah, Sude Saçıkara Ve Efe Kaan Al aday oldular.

Okul öğrenci meclis başkanı olabilmek için adaylar arkadaşlarına projelerini anlattılar. Adaylar kendilerine tanınan süre içerisinde, yapacakları tanıtım faaliyetleri ile reklam çalışmalarını yoğun bir şekilde sürdürdüler. Genel ve yerel seçimleri aratmayan okul öğrenci meclisi başkanlığı seçiminde pusulalar basıldı. Aday öğrencilerin ismi yazılı olan ortak pusulalara seçmen öğrenciler kimi başkan görmek istiyorsa o ismin altındaki kutucuğa mührü basarak demokratik tercihini kullandılar. Öğrencilerin oy kullanma işlemlerinin ardından yapılan sayımla okul öğrenci meclis başkanı belirlenmiş oldu.



2016 – 2017 eğitim öğretim yılı Cumhuriyet Okulu Okul Öğrenci Meclis Başkanı olarak 8-C sınıfı öğrencisi Eda Nur Yasa seçildi.

Cumhuriyet İmam Hatip Ortaokulu Okul Öğrenci Meclis Başkanı olarak 5-B sınıfı öğrencisi Efe Kaan Al seçildi.

Okul Müdürümüz Eyup SARICALAR Milli Eğitim Bakanlığı Demokrasi Eğitimi ve Okul Meclisleri Yönergesi kapsamında yapılan bu seçimlerin amacının; öğrencilerimizde yerleşik bir demokrasi kültürünün oluşturulması, hoşgörü ve çoğulculuk bilincinin geliştirilmesi, seçme- seçilme kültürü, katılımcı olma, iletişim kurabilme becerilerinin kazandırılması olduğunu belirtti. Öğrenci Meclis Başkanlığı seçimini kazanan Eda Nur Yasa ve Efe Kaan Al'ı tebrik ettiğini söyledi.



6. SINIF ÖĞRENCİLERİMİZ İNGİLİZCE DERSİNDE KENDİ HAZIRLADIKLARI MATERYALLERLE

DERS İŞLEYEREK ETKİN ÖĞRENME SAĞLIYORLAR

İngilizce Öğretmenimiz Zübeyde Kahveci, 6. sınıflarda işlediği "hello" ünitesinde "countries and nationalities" konusunu öğrencilerin kendilerinin hazırladıkları görselleri sunmasıyla daha etkin bir şekilde işledi.

6-B sınıfında da "yummy breakfast (nefis kahvaltı)" ünitesini öğrencilerin kendi hazırladıkları kahvaltılarla işlediler.

Öğrencilerin derslerde soyut kavramları kolaylıkla anlayabilmeleri, daha kalıcı öğrenmenin sağlanabilmesi ve başarının yükseltilmesi için bu tarz etkinlikleri kullandığını belirten öğretmeni-
miz, öğrencilerin de derslerde daha katılımcı olduklarını ve eğlenerek öğrendiklerini söyledi.



CUMHURİYETİN YILDIZLARI MESLEKLERİ TANIYOR

Bu yıl 8. Sınıf ortak sınavlarda 2 Türkiye 1.si çıkararak dikkatleri üzerine çeken Cumhuriyet Ortaokulu, 8. sınıf öğrencilerine yaklaşan 2. Dönem TEOG sınavı öncesi Rehberlik ve Kariyer Planlama derslerinde değişik meslek ve iş kollarından meslek elemanlarını öğrencileri ile buluşturuyor.

Yapılan bu çalışmayla öğrencilerin alanında başarılı, uzman kişilerle iletişime geçmeleri, ilgi duydukları, merak ettikleri mesleklerle ilgili doğru bilgi edinmeleri, iş sahasındaki uzmanların deneyimlerinden yararlanmaları amaçlanmaktadır.

KARİYER GÜNLERİ

Okul Müdürü Eyup SARICALAR; mesleğin, yaşamın önemli bir bölümünü kapsayan ve yaşam kalitesini etkileyen bir unsur olduğunu; bireyin bir meslek seçmesinin bir anda verilen bir karar olmadığını, mesleki gelişim süreci içinde biçimlenip ortaya çıktığını biliyoruz. Lise seçim sürecini de kapsayan 12-15 yaş arası ortaokul dönemi, yoğun derecede meslek araştırma ve tanıma evresidir. Öğrencilerde meslekleri keşfetme, inceleme ve araştırma çabası söz konusudur. Meslek seçimi ile lise seçimi arasında tamamen belirleyici olmasa da güçlü sayılabilecek bir ilişki vardır. 8. sınıfta olan bir öğrenci lisede okuyacağı okulu tercih ederken bir anlamda ileride seçeceği mesleğe de bir adım yaklaşmış olur. Bu noktada gelecekte planlanan mesleğe uygun lise eğitimi almak önemli bir husustur.

Bu haftaki derste eczacılık mesleği tanıtıldı. Okulumuza ilçemiz eczacılarından Cafer Tayyar YÖRÜK ve Hasbi KARADAĞLI'ı davet ettik. Eczacılarımız yaptıkları tanıtımlarda görevleri, meslekte kullanılan alet ve malzemeler, mesleğin gerektirdiği özellikler, çalışma ortamı ve koşulları, çalışma alanları ve iş bulma olanakları vb. konularından bahsettiler. Öğrencilerimiz de eczacılık mesleği ile ilgili sorular sorarak mesleği yakından tanıma imkanı buldular. Davetimize icabet ederek öğrencilerimizi bilgilendiren eczacılarımız Cafer Tayyar YÖRÜK ve Hasbi KARADAĞLI'ya teşekkür ettiğini belirtti.



TÜBİTAK PROJELERİMİZ

Anket sonucunda elde edilen verilere göre öğrencilerin yazarlarımızı ve şairlerimizi ne kadar tanıdıklarına ilişkin değerlendirmeler yapılarak sunulacaktır.

5

Görsel Hafızanın Öğrenmeye Etkisinin İncelenmesi?

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı ders kitaplarındaki görsellerin öğrenmeye etkisini belirlemektir. Öğrenciler konuyla ilgili daha önce yapılan çalışmaları inceler. Ders kitaplarının görsellik durumları ve öğrenci görüşlerinin alınması için belirlenen sınıf seviyelerinde anket düzenlenir. Anket sonuçlarına ve öğrencilerin o derslerden aldıkları sınav puanlarına göre değerlendirmeler yapılarak elde edilen bulgular yorumlanarak raporlanır.

6

Geogebra Programının Geometri Konularında Öğrenci Başarısına Etkisi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Matematik

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı Geogebra adlı yazılımının matematik dersi geometri konularında öğrenci başarısına etkisini belirlemektir. Deney modelinde tasarlanan bu çalışmada aynı sınıf düzeyi ve aynı seviyedeki gönüllü öğrencilerden iki grup oluşturularak birinde program destekli eğitim diğer grupta ise mevcut yöntemlerle öğretime devam edilecektir. İki grubun tarama testi sonuçları değerlendirilerek programın öğrenme başarısına etkisi değerlendirilecektir.

7

Matematiğin Günlük Hayatta Pratik Kullanımı

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Matematik

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı kendi çevremizde gördüğümüz ve bildiğimiz meslek dallarında matematiğin kullanım alanlarını araştırmaktır. Araştırma yöntemi kullanarak çevremizdeki komşu, esnaf, çeşitli kuruluşlardaki insanların meslek dallarında matematiğin kullanım durumları incelenir. Konu araştırılırken internetten de yararlanılır. Bir kişinin hangi matematik alanlarını günlük hayatında kullandığı öykü şeklinde yazılır.

8

Öğrencilerin Kahvaltı Alışkanlıklarının İncelenmesi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Beslenmenin, özellikle kahvaltının öğrencinin gelişimine ve akademik başarısına katkısı olduğuna ilişkin bilimsel çalışmalar mevcuttur. Bu araştırmanın amacı Cumhuriyet Ortaokulu öğrencilerinin beslenme alışkanlıklarını belirlemektir. Araştırmada öğrencilerin hangi sıklıkta kahvaltı yaptıkları, kahvaltıda ne yerdiği, öğrencilerin kahvaltı yapamama nedenlerini belirlemek amaçlanmaktadır. Araştırma nicel tarama modelinde olacak ve veriler anketle toplanacaktır. Toplanan veriler değerlendirilerek öğrencilerin durumları ortaya konacaktır. Araştırma sonuçlarına göre öğrencilerin düzenli kahvaltı yapmaları konularında bilgilendirme çalışmaları yapılacaktır.

9

Öğrencilerin İnternet Kullanma Alışkanlıklarının İncelenmesi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Teknoloji

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı Cumhuriyet Ortaokulu öğrencilerinin internet kullanma alışkanlıklarının belirlenmesidir. Araştırmada elde edilen verilerle öğrencilerin, internet kullanım profillerinin belirlenmesi, bilinçli ve güvenli internet kullanımı açısından değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. Öncelikle öğrenciler konuyla ilgili alanyazın taraması yapılacak konunun boyutlarını ve önemini ortaya koyacaklardır. Tarama modelinde planlanan araştırma nitel yöntemde yapılacak ve veriler ankete toplanacaktır. Toplanan veriler değerlendirilerek öğrenci profili betimlenecek veriler yüzde ve frekans olarak gösterilecektir.

10

Rakamların Tarihi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Matematik

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı öğrencilerin rakamların kullanımının tarihsel sürecini ve sekülsel değişimlerini ortaya koymalarıdır. Öğrenciler konuyla ilgili kaynakları araştırarak rakamların ortaya çıkmasını, kullanımını sekülsel değişimlerini ortaya koyacaklardır. Araştırma alanyazın taraması olarak yapılacak ulaşılan kaynaklardan elde edilen bilgiler derlenerek uygun bir sunumla paylaşılacaktır.



1

Öğrencilerin Kitap Okuma Alışkanlıklarının İncelenmesi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Edebiyat

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Bu projede öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarının belirlenmesi amaçlanmıştır. Tarama modelinde tasarlanan çalışmada hazırlanan anket yardımıyla Cumhuriyet Ortaokulu öğrencilerinin okuduğu kitap türleri, kitap okuma sayıları, ebeveynlerinin kitap okuma alışkanlıkları ile ilgili veriler toplanacaktır. Aynı zamanda e-okul sisteminde öğrencilerin okudukları kitap sayıları ve türleri incelenerek Toplanan veriler değerlendirilerek durum tespiti yapılarak, öğrencilerin okuma alışkanlıkları belirlenecek sınıf kitaplıkları ve okul kütüphanesinin geliştirilmesine yönelik öneriler getirilecek ve öğrencilerin okuma alışkanlığı kazanmaları için kullanılacaktır.

2

MEB Eğitim Bilim Ağı (EBA) Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşleri

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı EBA kullanımına ilişkin öğrencilerin görüşlerini belirlemektir. Araştırmada nitel ve nicel yöntem beraber kullanılarak veriler anket ve görüşme yoluyla toplanacaktır. Araştırmada tüm ortaokul öğrencilerine anket uygulanmaya çalışılacaktır. EBA kullanımına ilişkin sistem tarafından verilen istatistik veriler de değerlendirilerek öğrencilerin EBA kullanımında karşılaştığı güçlükler belirlenecek bunların giderilmesine ilişkin çözüm önerileri sunulacaktır.

3

Hayalimdeki Okul Bahçesi

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı öğrencilerin isteklerindeki okul bahçesinin özelliklerini belirlemektir. Araştırmada nitel yöntem kullanılacaktır. Gönüllü öğrenciler "hayalimdeki okul bahçesi" temalı kompozisyonlar yazacak ve resimler yapacaktır. Öğrencilerle hayallerindeki okul bahçesine ilişkin görüşmeler yapılacaktır. Dokümanlardan ve görüşmelerden elde edilen veriler değerlendirilerek öğrencilerin okul bahçesine ilişkin istekleri belirlenecektir. Bu istekler doğrultusunda öğrencilerin düşündükleri okul bahçesine ilişkin yapılacak düzenlemelerle ilgili öneriler getirilecektir. Elde edilen veriler ışığında "hayalimdeki okul bahçesi" modeli oluşturulacak ve sergileneyecektir.

4

Yazar ve Şairlerimizi Ne Kadar Tanıyoruz?

Proje Türü : Araştırma
Proje Alanı : Edebiyat

Amaç/Özet/Araştırma Yöntemi :
Araştırmanın amacı ortaokul 7. ve 8. sınıflarda öğrenim gören öğrencilerin yazar ve şairlerimiz hakkında ne kadar bilgisi olduğunu belirlemektir. Nicel araştırma modeliyle yürütülecek bu çalışmada Cumhuriyet Ortaokulu 7. ve 8. Sınıf öğrencilerine anket uygulanarak veriler toplanacaktır. Araştırmada yazar ve şairlerimiz adları, hangi türde eserler verdiklerine ilişkin bir anket dağıtılır.

TÜBİTAK PROJELERİMİZ

11
Canlı Pano

Proje Türü : Robot/Yazılım
Proje Alanı : Bilgisayar/Yazılım

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Projenin amacı gelişen teknolojileri günlük hayatta ve özellikle eğitim ortamlarında kullanarak, artırılmış sanal gerçeklikle donatılmış bir duvar panosu hazırlamak. Bu proje ile öğrenciler tablet veya akıllı telefonlarını kullanarak klasik bir okul panosunda haber ve duyurularla ilgili video ve çoklu medya içeriklerine erişebileceklerdir.

12
Yaptım Oynuyorum

Proje Türü : Robot/Yazılım
Proje Alanı : Bilgisayar/Yazılım

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Projenin amacı öğrencilerin algoritma oluşturma kodlama becerilerini kullanarak kendi oyunlarını kendileri yapmalarınıdır. Projenin amacı öğrencilerin algoritma oluşturma kodlama becerilerini kullanarak kendi oyunlarını kendileri yapmalarınıdır.

13
Arduino Akıllı Araba Yapımı (Bluetooth kontrollü)

Proje Türü : Robot/Yazılım
Proje Alanı : Bilgisayar/Yazılım

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Amaç öğrencilerin scratch programlama kullanarak arduino ile akıllı telefonlardan bluetooth ile kontrol edebilecekleri bir akıllı araba geliştirmeleri. Öğrenciler konuyla ilgili araştırma yaparlar. Öğrenciler gerekli devreleri ve aletleri temin ettikten sonra ilk önce arabanın donanım kısmını oluşturur. Daha sonra öğrenciler algoritmayı geliştirirler. Geliştirdikleri sonra scratch kullanarak arduino kitini programlar. Akıllı cihazdaki kontrol programıyla hazırladığı akıllı arabayı test eder ve kontrollerini gerçekleştirir.

14
Türkiye Haritasında Yükselti (Öğretim Materyali Maket)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Coğrafya

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Projenin amacı öğrencilerin Türkiye coğrafi şekillerinde yükseltiye bağlı olarak değişik renklerle gösterilerek, ilgili ünite için bir öğretim materyali hazırlamak. Öğrenciler yükselti seviyelerine göre ilgili butonlara basıldığında farklı yükseltilerin değişik renklerde aydınlatılmasını sağlayacak bir tasarım yapacaklar. Hazırladıkları kabartmalı Türkiye haritasını kullanarak yükseltileri ve değişen renkleri uygulama yaparak öğrenme sansına sahip olacaklar.

15
Yenilenebilir Enerji Kullanımı
(Bir Ev Modeli)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Fizik

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Amaç ev içinde merdivenleri ve çatıya yerleştirilen solar sistemleri kullanarak evin ihtiyacı olan elektrik enerjisini üretip depolamak ve tamamen ücretsiz ve kısıtlı kaynaklara bağlı olmadan bir evin elektrik ihtiyacını karşılamak. Bu amaçla oluşturulan tasarımda böyle bir evin prototip maketi yapılmıştır. Yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanılacağı projede ev içinde merdivenlerden yürürken bile elektrik üretilir. Öğrenciler yenilenebilir enerji kaynakları hakkında araştırmalar yaparak bilgi edinecek bu sistemleri evlere entegre edebilmek için tasarımlar geliştirecek. Öğrenciler geliştirdikleri tasarımın bir prototipini oluşturup bir maket yapacaklar.

16
Ülkemizde Çıkarılan En Değerli Madenler (Öğretim Materyali)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Coğrafya

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Projenin amacı öğrencilere sosyal bilgiler dersinin "yeraltı kaynaklarımız" konularına ilişkin bir öğretim materyali tasarlamak. Türkiye'de çıkarılan ve ekonomik değer açısından ilk on içinde bulunan madenlerin sıralaması yapılarak ahsapın oluşturulmuş Türkiye haritası üzerinde farklı renkte aydınlatmalar kullanılarak elektronik bir model tasarlanacaktır. Öğrenciler bu öğretim materyali kullanarak ilgili ünite ve konularda eğlenceli bir şekilde ders işleme olanına sahip olacaklardır.

17
Türkçe - İngilizce Kırk Hadis (Öğretim Materyali)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Arastırmanın amacı bir öğretim materyali geliştirerek öğrencilerin hadisleri İngilizce ve Türkçe öğrenmelerini sağlamak. Bu amaçla bir oyun tasarlanarak öğrencilerin eğlenerek öğrenmeleri sağlanacaktır. Öğrenciler hadislerin İngilizcesini öğretmenlerinden ve uzmanlardan öğrenerek tasarladıkları oyuncakların üzerine çift taraflı yazacaktır. Öğrenci bu materyal sayesinde hem eğlenecek hem de hadislerin İngilizcesini öğrenecektir.

18

Resimli İngilizce Deyimler Sözlüğü (Öğretim Materyali)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Öğrencilerin İngilizce deyimleri eğlenceli bir şekilde öğrenmesini sağlayacak bir sözlük hazırlamak. Projede ders kitaplarında yer bulamayan deyimleri ilgi çekici ve eğlenceli bir şekilde öğretmek için "Resimli İngilizce Deyimler Sözlüğü" hazırlanacaktır. Öğrenciler literatür taraması yapacak, deyimleri seçip inceleyecek, deyimler için uygun görseller, fıkralar, karikatürler araştırılacak ve uygun olanlara karar verilecektir. Sözlüğün tasarlamak ve basımını yapmak.

19
Dünya Turu
(World Travel Öğretim Materyali)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Diğer

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Öğrencilerin İngilizce dersinde (ülkeleri milletleri tanımak) "identify countries and nationalities" kazanımı etkili bir şekilde öğrenebilmeleri amacıyla öğretim materyali geliştirmek. Geliştiren öğretim materyali sayesinde öğrenciler; ülkeleri gezip, bunlarla ilgili İngilizce drama öğretim yöntemiyle konuyla ilgili kazanımlara daha iyi ulaşabilecekleri düşünülmektedir. Materyalin aşamaları
Kumasın üstüne kitaları resmeder, her kıtadan belirli bir ülke ve şehir seçer. Seçtiği ülke ve şehirlere ait önemli bilgilere göre resimler hazırlar, Resimlerde bayrak, önemli tarihi mekan, yiyecek ya da hayvan yer alacak, Bu hazırlanan resimler kıtalara göre gruplandırılıp zarflara konur. En son asama- da öğrenci maket uçak dizayn eder ve bu maket uçakla yolculuğa çıkar. Üniteyle ilgili kazanımlar İngilizce drama yoluyla elde edilmiş olur.

20
Somut x Soyut
(Öğretim materyali)

Proje Türü : Tasarım
Proje Alanı : Edebiyat

Amaç/Özet/Arastırma Yöntemi :
Amaç ortaokul 5. ve 6. sınıf öğrencilerinin somut ve soyut sözcükleri sınıflandırabilmelerini sağlamak amacıyla bir öğretim materyali tasarlamak. Öğrenciler konuyla ilgili araştırma yapar somut ve soyut kavramlara ilişkin alanyazın (literatür) taraması yapacaklar. Öğrenciler yazılı medya araçlarından (kitap, dergi, broşür) ve internetten araştırarak getirdikleri görselleri ve oluşturdukları soyut somut kutularını kullanarak soyut somut oyunu materyali oluştururlar. Oyun grup halinde oynanmaktadır. İki grup önünde soyut somut kutularına karışık olarak verilmiş görselleri atarlar oyun sonunda en çok doğru sınıflandırma yapan grup kazanmış olur.

PROJE KONUSU	DANIŞMAN ÖĞRETMEN
Öğrencilerin Kitap Okuma Alışkanlıklarının İncelenmesi	Serpil Şahan
MEB Eğitim Bilim Ağı (EBA) Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşleri	Alper Türe
Hayalimdeki Okul Bahçesi	Zühtü Bülbül
Yazar ve Şairlerimizi Ne Kadar Tanıyoruz?	Ayşe Aktaş Patr
Görsel Hafızanın Öğrenmeye Etkisinin İncelenmesi	Zühtü Bülbül
Geogebra Programının Geometri Konularında Öğrenci Başarısına Etkisi	Cihad Selman Uğur
Matematiğin Günlük Hayatta Pratik Kullanımı	Abdurrahman Yörük
Öğrencilerin Kahvaltı Alışkanlıklarının İncelenmesi	Recep Oruç
Öğrencilerin İnternet Kullanma Alışkanlıklarının İncelenmesi	Alper Türe
Rakamların Tarihi (Matematik araştırma)	Ümit Küçük
Canlı Pano (Bilgisayar Yazılım)	Murat Altun
Yaptım Oynuyorum (Bilgisayar oyunu yapma)	Murat Altun
Arduino akıllı araba yapımı (Bluetooth kontrollü)	Murat Altun
Türkiye Haritasında Yükselti (Öğretim materyali maket)	Semih Galip Biyaz
Yenilenebilir Enerji Kullanımı (Bir ev modeli)	Mehmet Yaman
Ülkemizde Çıkarılan En Değerli Madenler (Öğretim materyali)	Recep Yalınkaya
Türkçe - İngilizce Kırk Hadis	Veli Demir
Resimli İngilizce Deyimler Sözlüğü (Öğretim materyali)	Bayram Erdoğan
Dünya Turu (World travel öğretim materyali)	Kadriye Ay Kurtak
Somit x Soyut (Öğretim materyali)	Hüseyin Kılınc

OKULUMUZDAN HABERLER

HAYALİMDEKİ OKUL BAHÇESİ PROJESİ KAPSAMINDA DÜZENLENEN RESİM YARIŞMASI SONUÇLANDI.

Okulumuzda yürütülen "Hayalimdeki Okul Bahçesi" projesi kapsamında okulumuzda bu konuda farkındalık oluşturmak için resim yarışması düzenlendi. Öğrencilerimiz bir ay süre içinde bahçemiz için düşündükleri güzellikleri resme dönüştürdüler. Öğrencilerimiz, okul hayatlarındaki zamanlarının önemli bir bölümünü geçirdikleri okul bahçesini "nasıl daha güzel, iyi, verimli ve eğlenceli hale getirebiliriz?" sorusuna çözüm aradılar. 185 öğrencinin katılım sağladığı yarışmada öğretmenlerden oluşan komisyon eserleri inceledi ve dereceye girenleri belirledi.

İnceleme sonucunda Cumhuriyet Ortaokulundan Zeynep Özlü birinci, Gülperi Yıldız ikinci ve Medine Aysima Torun ile Mihriban Ahsen Kocaçınar üçüncü oldu.



Cumhuriyet İmam Hatip Ortaokulundan ise Sultan Nur Günay birinci, Kamile Nur Özsarı ikinci ve Bilge Kazak üçüncü oldu.

Öğrencilerimize okul bahçesinde düzenlenen ödül töreninde başarı belgeleri verildi. Ayrıca yarışmaya katılan 185 öğrencimizin ailelerine de "Veli Gurur Mektubu" gönderildi.

Okul Müdürümüz Eyup Sarıcalar proje hakkında şu bilgileri verdi. Okulumuzda yürütülen "Hayalimdeki Okul Bahçesi" projesi öğrencilerimizin okul yönetimine katkı sağlaması, kendi yaşadıkları çevrelerindeki sorunları fark edip çözüm üretmeleri, çevreye karşı sorumluluk duygusunu geliştirmeleri ve sanatsal yönlerini ön plana çıkaracak çalışmalarda bulunmaları amaçlanmıştır. Ünlü ressam Vincent Van Gogh " önce resmimi hayal ederim, sonra da hayalimi resmederim." diyor. Biz de okul bahçelerimizin gerçekleştirilmiş en güzel hayaller olarak yenileneceğini düşünüyoruz. Okullarımızın zamanı ve olanaklarını iyi değerlendirerek, ölçülebilir, başarılabilir, gerçekçi ve somut özellikler taşıyan yaklaşımlarla hedefe ulaşacaklarına inanıyoruz.



SATRAŇ TURNUVASINDA 1 ÖĞRENCİ ALTIN , 1 ÖĞRENCİMİZ DE GÜMÜŞ MADALYA ALDI.

Korkuteli İlçesi 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Satranç turnuvası 15-16 Ekim 2016 tarihlerinde Korkuteli Recep Gürbüz Spor Salonunda düzenlendi.

Antalya Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü-Antalya Satranç İl Temsilciliği-Korkuteli Satranç İlçe Temsilciliği tarafından düzenlenen turnuva 10 Yaş ve Altı Genel ve Açık kategori olmak üzere iki kategoride yapıldı.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Satranç turnuvasında 6. sınıf öğrencilerimiz İbrahim Enes Soytürk ve Muhammed Burak İleritürk madalya kazandılar. Düzenlenen törende başarılı öğrencilerimize madalyaları verildi.



CUMHURİYET ORTAOKULU OKUL AİLE BİRLİĞİ GENEL KURULU TOPLANTISI YAPILDI.

2 Kasım Çarşamba akşamı Cumhuriyet Ortaokulu Okul Aile Birliği Genel Kurulu Toplantısı yapıldı. 200'e yakın velinin yoğun ilgiyle coşkulu bir şekilde genel kurul toplantısı yapıldı.

Cumhuriyet Ortaokulu Okul Aile Birliği Genel Kurulu Toplantısı tüm öğretmenler, okul idaresi ve öğrenci velilerinin katılımıyla okulun Lokman Hekim MTAL konferans salonunda yapıldı. Toplantı, saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Geçici Divan Kurulu'nun oluşturulmasıyla başladı. Öğrenci velisi Veysel Suna Geçici Divan Kurulu Başkanı olarak toplantıyı yönetti. Toplantı, geçtiğimiz eğitim öğretim yılında yapılan sosyal, sportif, sanatsal ve kültürel faaliyetleri gösteren 'Bir yılımız böyle geçti' sunumuyla devam etti.

2 Kasım 2016 Çarşamba günü yapılan toplantıda bir konuşma yapan Okul Müdürü Eyüp Sarıcalar, misafirleri selamlayarak başladığı konuşmasında velilerin yoğun ilgisinden dolayı memnuniyetini belirtti. Cumhuriyet Ortaokuluna emeği geçen tüm idareci, öğretmen, Okul Aile Birliği Yönetimi hayırsever ve velilerine teşekkür ederken düzenlenen toplantının hayırlara vesile olmasını diledi.

Cumhuriyet Ortaokulunun bu günlere kolay ulaşmadığını, eğitim-öğretimdeki planlı ve disiplinli yaklaşımın kaliteyi artırdığını ve böylece gönül rahatlığıyla tercih edilen bir okul haline geldiğini belirtti. Öğrencilerin eğitim ve öğretim yönünden dengeli ve sağlıklı bir şekilde gelişimlerini sağlamak amacıyla okul-öğrenci-veli üçgeninde herkesin üzerine düşen görevi en iyi yaptıktan sonra başarının doğal bir sonuç olduğunu söyledi. Öğrencileri sınavlara hazırlamak konusunda etkili ve kapsamlı çalışmalar yaptıklarını belirten Sarıcalar, hafta sonu kursları, deneme sınavları, tanıtım günleri, motivasyon faaliyetleri, rehberlik toplantıları, aile ziyaretleri, öğrenciyle bireysel görüşmeler ve ek çalışmalarla öğrencilerin sınav başarısını artırmayı hedeflediklerini söyledi.

Tüm bunların yanında sosyal, sportif ve sanatsal çalışmalarda öğrencilerin bireysel yeteneklerini ortaya çıkarma konusunda yoğun çalışmaların olduğunu belirtti. Eyüp Sarıcalar son olarak eğitim öğretimle ilgili çeşitli önerilerde bulundu ve toplantıya katılan velilere teşekkür etti.

Okulun Rehberlik Öğretmeni Mehmet Akpınar velilere "ders çalışma yöntemleri" konulu sunum yaptı.

2015-2016 eğitim öğretim yılı Okul Aile Birliği Yönetim Kurulu Başkanı olarak görev yapan Süleyman Uğurlu'ya Okul Müdürü Eyüp Sarıcalar verdiği hizmetler ve özveri çalışmaları nedeniyle teşekkür ederek plaket verdi. Uzun yıllar okulumuzda çalışan ve emekli olan Yardımcı Personel Nizamettin Uysal'ın plaketi de Cumhuriyet Ortaokulu eski Okul Müdürü İsmet Yıldız tarafından verildi. Geçtiğimiz yıl okulumuzda Müdür Yardımcısı olarak görev yapan Ümit Küçüğe de plaket verdi.

Toplantının devamında Yönetim Kurulu Faaliyet Raporu ve Denetim Kurulu Faaliyet Raporu okundu ve ibra edildi. Tahmini bütçenin ibrasından sonra yeni yönetim ve denetim kurulu seçildi.



OKULUMUZDA AŞURE İKRAMI YAPILDI.

13 Kasım Perşembe günü okulumuz öğrencileri ve idarecileri tarafından organize edilen Aşure Gününde yaklaşık 700 kişiye aşure ikram edildi.

Okulumuzda aşure günü düzenlenerek vatandaşlarımıza ve okulumuz öğrencilerine ikram edildi. Cumhuriyet Ortaokulu olarak 13 Kasım Perşembe okulumuz öğrencileri ve idarecileri tarafından organize edilen Aşure Gününde yaklaşık 700 kişiye aşure ikram edildi. Okul Müdürü Eyüp Sarıcalar; aşurenin İslam toplumunun bir kültürü, bir değeri olduğunu ve bu kültürün eğitim – öğretim kurumları vasıtasıyla genç nesillere aktarılmasının önemli olduğunu, bu yıl beşincisini düzenledikleri Cumhuriyet Ortaokulu Aşure Gününün artık geleneksel hale geldiğini ifade etti. Aşurenin birlik, beraberlik ve dostluk çağrısına kulak vererek bu etkinliğin gerçekleştirilmesinde emeklerini esirgemeyen öğrenci, velilerimiz ve çalışanlarımızı kutluyor, etkinliğimize katkı olarak değer katan tüm misafirlerimize yüreктen saygılarımızı sunuyoruz dedi.



VELİ ZİYARETLERİMİZ BU YIL DA DEVAM EDİYOR

Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu kurumları olarak geçen yıl düzenlediğimiz veli ziyaretlerinin olumlu sonuçlar vermesinden dolayı bu yıl yine özverili bir şekilde düzenleneceği belirtildi.

Geçtiğimiz eğitim öğretim yılında 200'den fazla velimizi evinde, işyerinde ve köyünde ziyaret eden öğretmenlerimiz, öğretmen, veli, öğrenci üçgeninde kurulan diyalogun başarı çitasını yükselttiğini ve ziyaretlerin amacına ulaştığını belirtmişlerdir. Öğrenci velilerimizi de eğitim-öğretim faaliyetlerinin içine almamız gerektiğine inanan, "Kendisine ulaşılmayan, gönül bağı kurulmayan, eğitim öğretim mücadelesini omuzlamayan veli, bizim velimiz değildir." anlayışını benimseyen kurumumuz bu eğitim öğretim yılında da veli ziyaretlerini kararlılıkla düzenlemeye başlamıştır.



15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve

Şehitleri Köşemiz



TEOG TÜRKİYE BİRİNCİLERİ CUMHURİYET ORTAOKULUNDAN

Cumhuriyet Ortaokulu öğrencileri Edanur Yasa ve Süheyla Ece Can TEOG sınavında 120 soruda 120 doğru yaparak Türkiye birincisi oldular.

Antalya'nın Korkuteli ilçesi Cumhuriyet Ortaokulu öğrencileri Edanur Yasa ve Süheyla Ece Can TEOG sınavında 120 soruda 120 doğru yaparak Türkiye birincisi oldular.

23-24 Kasım 2016 tarihlerinde yapılan 8. Sınıf TEOG sınavlarında Cumhuriyet Ortaokulu, öğrencileri Edanur Yasa ve Süheyla Ece Can 120 soruda 120 doğru yaparak Türkiye birincisi oldular. Cumhuriyet Ortaokulu, öğrencilerinden Hayriye Göksu Aralıkda 120 soruda 119 doğru yaparak üçüncü oldu. Korkuteli 8. sınıflarda ilk 3 çıkaran Cumhuriyet Ortaokulu, büyük başarıya imza attı.



CUMHURİYETİN YILDIZLARI ÖDÜLENDİRİLDİ

8. sınıf TEOG Merkezi Ortak Sınavlarında Türkiye 1. Olan Edanur YASA ve Süheyla Ece Can'a Cumhuriyet Ortaokulu Okul Aile Birliği Yönetimi altın hediye etti.

2 Aralık Cuma bayrak töreninde Cumhuriyet Ortaokulunu ziyaret eden yönetim kurulu üyeleri, okulumuzun böyle bir başarıya imza atmasından dolayı çok mutlu olduklarını belirttiler.



DENEME SINAVLARINDA DERECEYE GİREN ÖĞRENCİLERİMİZ ÖDÜLENDİRİLDİ

Öğrencilerimizin performans ve emeklerinin takdir edilmesi gerektiğine inanan kurumumuz, teşvik etmek ve başarılarını pekiştirmek için deneme sınavlarında başarı gösteren öğrencilerimizi ödüllendirdi.

5, 6, 7 ve 8. sınıflar bazında başarı sıralamasında ilk 5. sıraya giren öğrencilerimiz yapılan törende okul idaresi tarafından ödüllendirildiler.

Deneme sınavında dereceye giren öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.



ÖĞRETMENLERİMİZE BEP HAZIRLAMA TEKNİKLERİ HAKKINDA BİLGİ VERİLDİ

Öğretmenlerimize yönelik okulumuz Rehber Öğretmeni Mehmet Akpınar tarafından Bireyselleştirilmiş Eğitim Planı (BEP) hazırlama ve uygulama eğitimi verildi.

Okulumuzda görev yapan öğretmenlerimizin Özel Eğitim ve BEP Hazırlama konusunda bilgilendirilmesi amacıyla 09,12,2016 Cuma günü öğretmenler odasında, Rehber Öğretmenimiz Mehmet Akpınar tarafından "Özel Eğitim ve BEP Hazırlama" semineri verildi.



SORU CEVAP BALONCUKLARIYLA İNGİLİZCE ÖĞRENIYORUZ

İngilizce Öğretmenimiz Kadriye Ay Kurtak, 5. sınıflarda işlediği 4. ünitenin sonunda "soru cevap baloncukları" ile öğrenmeyi pekiştirdi.

5. Sınıflar bu etkinlikle 4. Ünite bitiminde artık birbirlerine basit düzeyde basit sorular sorulabiliyor ve cevaplar türetebiliyorlar. Speaking (konuşma) etkinliklerine ağırlık vererek öğrencilerin katılımlarını arttırmayı amaçladık. Soru ve cevap baloncukları ile günlük aktiviteleri, saatleri, alışkanlıkları, adres tarifleri, en sevdiği dersler, hobileri, yetenekleri, ülkeleri, milletleri hakkında sorular yöneltebilir ve kendilerine sorulan sorulara cevaplar vererek diyalog yapabilirler.



ÖĞRENCİLERİMİZE 112 ACIL SERVİS EĞİTİMİ

VERİLDİ

Öğrencilerimize 112 Acil Servis'e ilişkin bilgilendirme yapıldı.

Korkuteli Cumhuriyet Ortaokulunda sunum yapan Korkuteli İlçe Sağlık Müdürlüğü 112 Acil Servis Ekipleri, acil çağrı hattı ve sağlık ekiplerin görevleri hakkında bilgi verdi. Eğitimin ardından 112 ekipleri okulun bahçesinde öğrencilere ambulansları tanıttı.



ÖĞRENCİLERİMİZE KİTAP AYRACI DAĞITTIK

Kitap sevgisini aşılacak, okuma oranını artırmak amacıyla tüm öğrencilerimize öğretmenlerinin el emeği olan kitap ayrıçalarını dağıttık.

Antalya Korkuteli Cumhuriyet Ortaokulu okuyan birey sayısının artmasına katkı sağlamak amacıyla bir etkinlik gerçekleştirdi. Okuldaki tüm öğrencilere, öğretmenlerimizin kendi yaptıkları kitap ayrıçalarını hediye ederken kitap okumanın önemini de anlattılar. Tüm yüzleri güldüren etkinlik sonrasında öğrenciler kendilerine yardımcı olan öğretmenlere teşekkür ettiler.

Farklı ve etkin projeleriyle İlçe'de eğitim adına önemli bir yere sahip olan Cumhuriyet Ortaokulu ve Cumhuriyet İmam Hatip Ortaokulu, kitap sevgisini aşılacak, okuma oranını artırmak amacıyla tüm öğrencilere, öğretmenlerinin el emeği olan, üzerinde kitap okumanın önemini içeren özlü sözlerin ve fotoğrafların olduğu kitap ayrıçalarını dağıttı.

2015-2016 eğitim öğretim yılında da "Televizyonlar Sussun, Kitaplar Konuşsun" projesiyle, velilerle beraber okulda kitap okuma etkinliği gerçekleştiren, velileri kütüphaneye buluşturan Cumhuriyet Ortaokulu ve Cumhuriyet İmam Hatip Ortaokul, bu etkinliklerin ürünlerini de yavaş yavaş toplamaktadır. Gerek okul başarısı, gerekse kitap okuma oranlarının artmasında bu etkinliklerin önemli bir yeri olduğu görülmektedir. Geçen yıla oranla kitap okuma oranlarında %20'lik bir artış gerçekleşmiştir.

Konuyla ilgili olarak öğrenci velisi Serpil Ş. kitap okumanın, öğrencinin sosyalleşmesi, kendini ifade edebilmesi, derslerinde ve hayatta başarılı olabilmesi üzerinde olumlu yönde bir etkisi olduğunu, bunun yanında okulda her sabah birinci ders uygulanan kitap okuma saatinin de okuma alışkanlığı üzerinde büyük bir etkisi olduğunu belirtti.



TEKNOLOJİ VE TASARIM ÖĞRETMENİMİZ ALPER TÜRE İLE RÖPORTAJ

Kendinizi kısaca tanıtır mısınız?

1977 Yılında Antalya'da doğdum. 2001-2004 Yılları arasında özel bir şirketin muhasebe departmanında çalıştım. 2004 Yılı Eylül ayında Kars ili Kağızman ilçesinde öğretmenliğe başladım. Evliyim ve bir kız bir de erkek olmak üzere iki çocuğum var.

Öğrenim hayatınızdan bahseder misiniz?

Anasınıfı ve ilkokulu Antalya Ferda Kahraman İlkokulunda, orta ve lise eğitimini Antalya İmam Hatip Lisesinde tamamladım. Üniversite lisans eğitimimi Gazi Üniversitesi, Endüstriyel Eğitim Fakültesi, İşletme Öğretmenliği Bölümünde tamamladım. İşletme Eğitimi Bölümü, hem işletmecisi hem de öğretmen yetiştiren bir okul olduğundan dolayı özel şirkette de kısa bir zaman çalıştım.

Öğretmenlik mesleğinde geçmişiniz nedir?

Söylediğim gibi öğretmenlikten önce üç yıl kadar özel bir şirkette çalıştım. Daha sonra öğretmenlikte ilk görev yerim olan Kars ili, Kağızman ilçesi Atatürk İlköğretim okulunda öğretmenliğe adım attım. 2008- 2009 Eğitim Öğretim yılında Korkuteli Tatköy Ramazan Karabağır İlköğretim okuluna geldim. En son, okulumuz Cumhuriyet Ortaokuluna tayin oldum. Burada 1 yıl idarecilikten sonra görevime öğretmen olarak devam etmekteyim.

Öğretmenlik mesleğini nasıl seçtiniz, hayalinizdeki meslek neydi?

Öğretmenlik mesleğini çevremde rehberliği ile kendim seçtim. Eğer seçme fırsatı verilseydi, Bilgisayar Mühendisliğini seçerdim.

Öğretmenlik nedir?

Öğretmen her şeyden önce vicdanı olan insanların yapabileceği kutsi bir meslektir. Bir öğretmen yeri gelir bir öğrenciye üç bazen beş kere bir konuyu anlatır, yeri gelir anası babası olur ilgilenir. İş sadece okulda bitmez, doğal akışında mutlaka evine işini götürür. Bunu da ancak vicdan ve merhamet sahibi biri yapabilir. Öğretmenlik zor zanaattır. Sabır ve özveri işidir.

Bu durumda, keşke dediniz mi hiç?

Emin olun ki mesleğimden bunaldığım hiç olmadı. Hele ki keşke hiç demedim. İnşallah böyle düşünmem.

Hobileriniz nelerdir?

Benim küçük yaşlardan beri en çok ilgilendiğim hobim bilgisayar donanımı ve teknolojik yeniliklerin takibi. Aynı zamanda internette forum sitelerinde gezinmek ve bilmediğim birçok şeyi öğrenmek.

Gerçekleştiremediğiniz hayalleriniz var mı?

Hayal edip gerçekleştirebildiğim çok şeyim oldu. Gerçekleştiremediğim hayalim şimdiye kadar sadece bir kez oldu ama o da tam olmasa da gerçekleşti aslında. Örneğin öğretmen olmak istedim oldum. Korkuteli ilçesinde görev yapmak istedim o da oldu. Gerçekleşmeyen hayalim bilgisayar öğretmeni olmayı isterken teknoloji ve tasarım dersi öğretmeni olmak. Ama öğretmen oldum ve hayalim gerçekleşti.

Peki ya çocukluğunuz?

Bizim çocukluğumuz şimdikinden farklıydı. Biz çocukken çok oynamazdık. Oyuncaklarımızı kendimiz yaptık. Ben çocukluğumda uçurtmanın hazır olarak satıldığını hiç bilmezdim. Sadece kendi imkânlarıyla yapılabilir olduğunu zannedirdim. En önemlisi bizim zamanımızda arkadaşınla birebir, yüz yüze görüşür, kaynaşır ve güzel vakit geçirirdik. Böylece sosyalleşirdik.

Şimdiyle kıyaslayamıyoruz bile.

Şimdi ise internet, cep telefonu ve sosyal medya var. Özellikle günümüzün yaygın olarak kullanılan sosyal paylaşım siteleri sayesinde insanlar sosyalleştiklerini düşünürken, aslında asosyallığe doğru adım atıyorlar, farkında

değiller. Gittikleri yerlerden, yanında bulunan kişilere, yedikleri yemeklerden, yaptıkları işlere kadar birçok şeyi insanlarla paylaşma içgüdüleriyle hareket etmeye başladılar. En iyi bildiğimiz bağımlılık yapan maddelerin başında gelen; sigara, alkol ve uyuşturucu maddelerinin arasına, sosyal paylaşım sitelerine bağımlılık maddesi de ekleniyor haliyle. Yapılan araştırmaların sonucunda, internetten uzaklaştırılan insanların, tıpkı alkol, sigara ve uyuşturucu gibi bağımlılık yapan maddeleri bıraktıklarında vücutlarında meydana gelen tepkileri gösterdikleri gözlemleniyor. Agresiflik, depresiflik, insanlarla iletişim kuramama gibi. Sosyalleştikimizi düşünürken, aslında asosyalleşiyoruz. Dikdörtgen ekranın karşısında, oturduğumuz o koltuklarımızda rahatımızı düşünürken, bünyemiz bundan fazlasıyla olumsuz etkileniyor, ama fark edemiyoruz. İnsanlarla iletişimimiz sadece yazıdan ibaret olmaya başlıyor. Konuşma adına gösterdiğimiz çaba, devde kulak kalıyor. Yüz yüze konuşmaya hasret kalıyoruz. Ve ne vakit insanlarla karşı karşıya gelsek, konuşmaktan yakınıyoruz. Çünkü hayatlarımız sadece internetten, sosyal ağlardan ibaretleşiyor. Önce hâl hatır fasıyla başlayıp ardından bir iki çeşit farklı konulardan bahseder olsak da, konular yine dönüp dolaşıp, aynı noktaya geliyor. Karşımızdakinin sosyal paylaşım sitelerindeki aktivitelerinden, gittiği yerlerden, yazdığı sözlerden paylaştığı videolara kadar didik didik konuşuluyor. Bu da yetmezmiş gibi, sanal dedikodular da birbirini takip ediyor. Beğendiği, hoşlandığı kişiyi gösterip, yazdıklarından ve yaptıklarından açıyorlar sohbetleri. Kısaca sohbetler bozuluyor, muhabbetler koyulaşmak yerine, sıradanlaşıyor. İnsanlar sosyalleşmekten uzaklaştıkça, uzaklaşıyor, ama kimse fark etmiyor. Herkes birbirini uyarıyor ama dönüp de aynaya bakmıyor.

Herkes dünyayı, sanal âlemden kurtarıyor gerçek dünyadan koptukça kopuyor. Canı bile yansa, acısını önce sanal âlemden paylaşıyor. Duygular köreliyor, duygular can çekiyor. Örneğin benim sosyal medya sitelerinde bir üyeliğim yok ve tavsiye etmiyorum.

Okulumuzdaki eğitimi nasıl değerlendiriyorsunuz?

Müfredatımızın gerekliliklerini yerine getirebilmek için tüm öğretmen arkadaşlarımla birlikte bütün gayretimizle çalışıyoruz. Ayrıca birçok farklı projeyi üretiyoruz ve uyguluyoruz. Velilerle sürekli işbirliği ve iletişim kurarak eğitim ve öğretimimizi verimli biçimde yürütmeye gayret ediyoruz. Öğrencilerimizi sportif ve kültürel faaliyetlere dâhil ederek hem günümüz hem de gelecekte onlara faydalı olmaya çalışıyoruz. Öğretim yönünden de hafta içi ders sonu ve hafta sonu, tamamlayıcı olması maksadıyla bazı derslerden kurs düzenliyoruz. Egzersiz çalışmalarını yapıyoruz. Tüm öğretmenlerimiz yüksek özveri ile her konuda okulumuzda eğitimin çitasını yükseltmektedir.

Öğretmenliğinizde yaşadığınız bir anınızı anlatır mısınız?

Mesleğimle ilgili ilginç anım çok olmadı, ama aklıma gelen bir anımı paylaşayım. Söylediğim gibi 2004 Yılında Kars- Kağızman Atatürk İlköğretim okulunda göreve başladım. Görevimin daha ilk günlerinde uzun süredir görüşmediğim bir arkadaşımın okulunda karşılaştım. Meğer aynı okulda öğretmenlik yapıyormuşuz. Öğrenince ok şaşırırım ve mutlu oldum. Hem arkadaşımın öğretmen olduğunu hem de aynı okulda görev yaptığımızı öğrenmem şaşkınlık ve mutluluk verdi. O arkadaşımında şu anda memleketi Manavgat'ta bir okulda müdür olarak görev yapmakta.

Son olarak söylemek istedikleriniz var mı?

Çok özverili ve başarılı olan saygıdeğer öğretmen arkadaşlarımla çalışmaktan çok mutluyum. Bizim her zaman yanımızda olan, her türlü koşulda destekçimiz olan değerli velilerimizde de çok teşekkür ediyorum. Tüm velilerimizden çocuklarımıza sahip çıkmalarını, onlardan, öğrencilerimiz ve okulumuz için maddi ve manevi desteklerini esirgememelerini, ilgi ve desteklerini bu güne kadar olduğu gibi bundan sonra da devam ettirmelerini istirham ediyorum. Sevgili öğrencilerimize de mesajım; okul kültürümüze sahip çıkarak, ellerinden gelen tüm gayreti azami ölçüde göstermeleri ve hep doğru yolda





Ferhan Duygu Aksoy 5-F



Medine Aysima Torun 5-C



Burak Demir İHO 5-B



Açelya Harmancı İHO 5-B



Tülay Demirayak 8-B



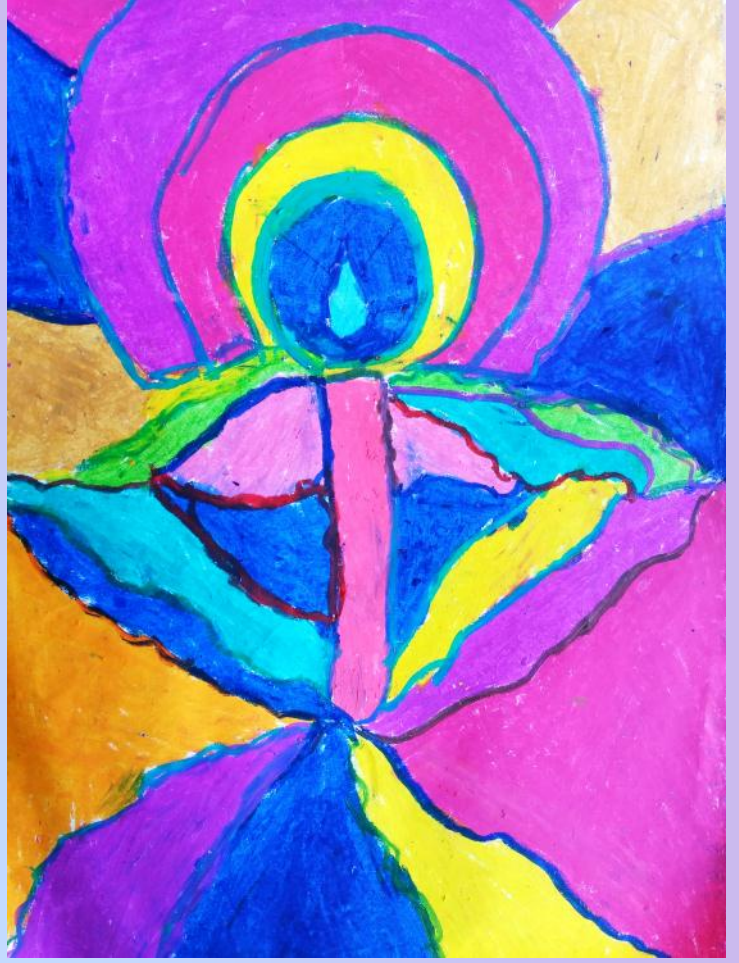
İrfan Özbek İHO 5-B



Sultan Nur Günay İHO 5-B



Evin ARSLAN 8-D



Zeynep CARAN 8-D



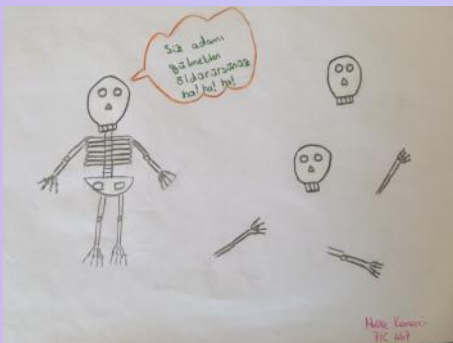
Sultan KAN 7-C



Mihriban Ahsen Kocaçınar 5-D



Rabia Buse BÜYÜKGURSAK 6-B



Melike KEMERCI 8-C



Şerife TÜRKYILMAZ 8-C



Sıla KARTOP 8-C

KARNE TÖRENİNDE ÖDÜL YAĞMURU

2016-2017 eğitim öğretim yılı birinci döneminde TEOG Türkiye birincileri çıkaran Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu akademik, sportif, sanatsal ve kültürel alanlarda da başarılı bir dönem geçirdi. Yapılan törende başarılı öğrenciler ödüllendirildi.

2016-2017 eğitim öğretim yılının ilk yarısında başarılı bir dönem geçiren Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu öğrenci ve öğretmenlerinin yaptıkları tören adeta ödül geçidine sahne oldu.

Törene okul aile birliği başkanı, yönetim kurulu üyeleri ve çok sayıda öğrenci velisi katıldı.

2016-2017 eğitim öğretim yılı birinci döneminde TEOG Türkiye birincileri çıkaran Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu akademik, sportif, sanatsal ve kültürel alanlarda da başarılı bir dönem geçirdi. Yapılan törende başarılı öğrenciler ödüllendirildi.



Cumhuriyet Ortaokulu ve İmam Hatip Ortaokulu birinci dönem de kazandığı başarılar:

Güreş müsabakalarında bir Akdeniz Bölgesi birinciliği ve Antalya il ikinciliği,
Futbol dalında yıldızlar ve küçükler kategorisinde ilçe birinciliği,
Voleybol dalında yıldız kızlar kategorisinde ilçe birinciliği,
Voleybol dalında küçük kızlar kategorisinde ilçe ikinciliği,
Deneme ve başarı değerlendirme sınavlarında il ve ilçe bazında dereceye giren öğrenciler,
İlçe satranç turnuvasında birincilik ve ikincilik,
Okul ve ilçe bazında düzenlenen resim, şiir ve kompozisyon yarışmalarında çeşitli dereceler.

Törende konuşma yapan Okul Müdürü Eyup SARICALAR okulun akademik alanda olduğu kadar sosyal, kültürel ve sportif alanda da başarılı bir okul olduğunu ve öğrencilerin bu başarısında tüm öğretmenlerin katkısı olduğunu belirterek tüm personele teşekkür etti.

Tören sonunda öğretmenler odasında öğretmenlerle bir araya gelen Okul Aile Birliği Başkanı Melek Bozkurt ve Okul Müdürü Eyup SARICALAR öğretmenlere tekrar teşekkür ederek tatil için iyi dileklerini sundu.



8. SINIF ÖĞRENCİLERİMİZLE 2. DÖNEM LİSE GEZİLERİNE BAŞLADIK

Okulumuz 8. sınıf öğrencileri ile birlikte Fatma Mehmet Cadılı Fen Lisesi ile başlayan lise gezileri, ilçemizde sınavla öğrenci alan diğer lise gezileriyle devam edecektir.

44 öğrencimiz ile ziyaret ettiğimiz Korkuteli Fatma Mehmet Cadılı Fen Lisesinde öğrencilerimiz, okul idarecileri ve rehber öğretmenlerden okulun durumu, başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi aldılar.

Okul Müdürü Eyup SARICALAR, gezinin amacının 2. Dönem TEOG sınavları öncesi öğrencilerimizin motivasyonlarını artırmak olduğunu söyledi. Yapılan bu gezilerin Temmuz ayında yapılacak lise tercih döneminde, öğrencilerin ilgilerine, yeteneklerine ve koşullarına (sınav başarısı, ortaokul başarısı, bulunduğu şehir v.b.) göre yaptığı gelecek planına (meslek ve üniversite eğitimi) ulaşması için en doğru ortaöğretim eğitim seçeneğinde karar kılmasına da katkı sağlayacağını belirtti.

Bunun yanında gelecek haftalarda rehberlik ve kariyer planlama derslerinde değişik meslek ve iş kollarından meslek elemanları ile öğrencilerimizi bir araya getirmek, böylelikle öğrencilerimizin alanında başarılı, uzman kişilerle iletişime geçmelerini sağlamak, öğrencilerimizin ilgi duydukları, merak ettikleri mesleklerle ilgili doğru bilgi edinmelerini, iş sahasındaki uzmanların deneyimlerinden yararlanmalarını sağlamak, öğrencilerimize, gerek eğitsel, gerek sosyal gelişim bakımından ihtiyaç duydukları yetişkin modelleri sunabilmek için çalışmalar planlanmaktadır.



ZEKA OYUNLARI ÖĞRENCİLERİMİZİN BAŞARISINI ARTTIRIYOR

Sosyal bilgiler öğretmenimizin rehberliğinde yapılan zeka oyunları dersinde zeka oyunları ile öğrencilerimiz günlük hayatta karşılarına çıkacak; üretkenlik, düşünme becerileri, görsel algı gibi konulara odaklanıyorlar.

Zeka oyunları ile öğrencilerimiz günlük hayatta karşılarına çıkacak; üretkenlik, düşünme becerileri, görsel algı gibi konulara odaklanmaktadır. Bu özel sınıftaki her oyun öğrencilerimizin farklı yeteneklerinin ortaya çıkmasına ve yeteneklerinin geliştirilmesine yardımcı olmaktadır.

Okulumuzda zeka oyunları dersi içeriğinde akıl oyunları, işlem oyunları, strateji oyunları, sözcük oyunları, mantık oyunları ve mekanik oyunlarını kapsıyor. Okul yönetimimizin gerekli koşulları sağladığı sınıfta, zeka oyunları sertifikalı Sosyal Bilgiler Öğretmenimiz Semih Galip Biyaz, öğrencilere eğlenerek ve oynayarak belirli temel becerileri ders içinde uygulamalı olarak öğretiyor.



Akıl oyunları dersi olarak da adlandırılan ve bilinen zeka oyunları dersi sayesinde okullarda öğrencilerin eğitimciler tarafından fark edilmesi hedeflenmektedir. Öğretmenlerin, zeka (akıl) oyunları dersinde öğrencilerin sahip oldukları zekâ potansiyellerinin farkına varmaları sağlanarak, öğrencilerin sahip oldukları potansiyelin geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Öğrencilerin, karşılaştıkları problemler karşısında orijinal ve yeni çözüm yolları geliştirmesi, pratik düşünmesi, sorun durumunda doğru kararlar verebilmesi gibi bir dizi beceri ve yeterliliklerin geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu amaçla okulumuzda 5. Sınıftan 8. sınıfa kadar düzenlenen zeka oyunları dersi öğretim programı mevcut. Okulumuzdaki seçmeli zekâ oyunları dersi ve bu ders kapsamındaki uygulamalar zeka oyunları dersi öğretim programına göre yürütülmeye çalışılıyor.

10 DUA



1. Allahümme'nfa'nî bima 'allemtenî ve 'allimnî ma yenfeunî ve zidnî 'ilmen, elhamdülillahî 'alâ külli hâlin ve e'üzü billahî min hâli ehli'n-nâri.

"Allah'ım! Bana öğrettiğin ilim ile beni faydalandır, bana fayda verecek ilmi öğret ve benim ilmimi artır. Her hâl üzere Allah'a hamd olsun. Cehennem ehlinin halinden Allah'a sığınırım."

(Tirmizî, "Deavât", 129)

2. Allahümme bike esbahnâ ve bike emseynâ ve bike nehyâ ve bike nemûtü ve ileyke'l-masîr.

"Allah'ım! Senin izin ve yardımınla sabahladık ve akşamladık. Yine senin izin ve yardımınla yaşar ve ölürüz. Sonunda dönüş yalnız sanadır."

(Ebû Dâvûd, "Edeb", 110; Tirmizî, "Deavât", 13; İbn Mâce, "Dua", 14)

3. Allahümme e'üzü bi rızâke min sehatike ve bi muâfâlike min 'ukûbetike ve e'üzü bike minke lâ uhsi senâen 'aleyke ente kema esneyte 'ala nefsike.

"Allah'ım! Öfkenden rızana; cezandan affına sığınırım. Senden yine sana sığınırım. Sana övgüyü saymakla bitiremem. Sen kendini nasıl övdüysen öylesin."

(Müslim, "Salât", 222)

4. Allahümme innî e'üzü bike min zevâli ni'metike ve tehavvüli 'âfiyetike ve fücâeti nikmetike ve cemî'i sahatike.

"Allah'ım! Nimetinin yok olmasından, verdiği afiyetin (nimet ve sağlığın) bozulmasından, ansızın cezalandırmandan ve öfkene sebep olan her şeyden sana sığınırım."

(Müslim, "Zikir", 96)

5. Allahümme innî e'üzü bike mine'l-hemmi ve'l-hazeni. Ve e'üzü bike mine'l-aczi vel-keseli. Ve e'üzü bike minel cübni vel-buhli. Ve e'üzü bike min ğalebeted-deyni ve kahrir-ricâli.

"Allah'ım! Kederden ve üzüntüden, acizlikten, tembellikten, cimrilik-

ten, korkaklıktan, borç yükünden ve insanların kahrından sana sığınırım."

(Ebû Davud, "Sâlat", 367; Ayrıca bk. Buhârî, "Et'ime", 28, "Deavât", 40, Tirmizî, "Deavât", 70; Nesâî, "İstiâze", 7, 8, 25)

6. Allahümme innî e'üzü bike min şerri ma 'amiltu ve min şerri ma lem a'mel.

"Allah'ım! Şimdiye kadar yaptığım, bundan sonra yapacağım işlerin şerrinden sana sığınırım."

(Müslim, "Zikir" 65, 66)

7. Allahümme 'âfinî fi cesedî ve 'âfinî fi basarî ve 'c'alhü'l vârise minnî lâ ilâhe illâllahu'l- halîmu'l-kerîmu subhâne'llahî rabbi'l-'arşı'l-'azîm ve'l-hamdü li'llahî rabbi'l-'âlemin.

"Allah'ım! Bedenime sağlık ver, gözüme sağlık ver, sağlığı benim varisim kıl (son nefesime kadar beni sağlıklı eyle). Halîm ve kerîm olan Allah'tan başka ilah yoktur. Ulu arşın sahibi Allah'ı noksan sıfatlardan tenzih ederim. Her türlü övgü âlemlerin Rabbi Allah'a mahsusdur"

(Tirmizî, "Deavât", 66)

8. Allahümme innî es'elükel-hüdâ ve't-tüka ve'l-'afafe ve'l-ğinâ.

"Allah'ım! Senden hidayet, takva, (sorumluluk bilinci) iffet ve (gönül) zenginliği isterim."

(Müslim, "Zikir", 72)

9. Allahümme innî e'üzü bike min 'ilmin la yenfe'u ve min kalbin lâ yahşe'u, ve min nefsin lâ teşbe'u ve min da'vetin lâ yüstecâbu leha.

"Allah'ım! Fayda vermeyen ilimden, huşu duymayan kalpten, kabul olunmayan duadan doymayan nefisten sana sığınırım."

(Müslim, "Zikir", 73)

10. "Ya mukallibel kulûb! Sebbit kalbi 'alâ dînike.

"Ey kalpleri hâlden hâle çeviren Allah'ım, kalbimi dinin üzere sabit kıl."

(Tirmizî, "Deavât", 124)

"ARANIZDA SELAMI

YAYINIZ."

BİR HADİS

--Ebû Hüreyre (r.a.) den rivayet edildiğine göre

Rasûlullah (sav) şöyle buyurdu:

--"Canım kudret elinde olan Allah'a yemin ederim ki sizler iman etmedikçe cennete giremezsiniz. Birbirinizi sevmedikçe de iman etmiş olmazsınız. Yaptığınız takdirde birbirinizi seveceğiniz bir şey söyleyeyim mi?

Aranızda selâmı-yayınız!"



BİR AYET

"Boş sözü işittikleri vakit ondan yüz çevirirler ve, "Bizim işlerimiz bize, sizin işleriniz de size. Selâm olsun size (bizden size zarar gelmez). Biz cahilleri istemeyiz" derler."

(Kasas Sûresi 55)

BİR VARMİŞ BİR YOKMUŞ

Yağmur iyice bastırmıştı. sanki bulutlar Kerem'e Ağlıyordu. gözünden süzülen yaşları Yağmur saklıyordu. hıçkırıklarını gökyüzünün sesi bastırıyordu. ağlıyordu sadece, yoldan geçenlere aldırıyordu. aniden çöküverdi yere. seneler önce geçirdiği trafik kazası geldi aklına. her şey o gün başlamıştı. annesi kız kardeşi babası hiçbir tahmin edemezdi, güzel bir yolculuğun annesini babasını ve kardeşini alacağını. 14 sene geçmişti. Tam bugün hatırladıkça daha da kahroluyordu. bu hayatta kimsesi kalmamıştı.

7 yaşından beri yetimhanede büyümüş çocuğun gözyaşlarını kim önemserdi ki. yoldan geçen herkes umursamıyordu bile onu. ayağa kalktı, büyüdüğü yetimhanenin önüne gelip çocukluğunu hatırladı. orada kendisine yapılan haksızlıkları hatırladı. Sınıfta kendini tanıtırken öğretmeninin 'Annen baban nerede oğlum' dediğinde hatırlamadığı o acıyı hatırladı. Hatırladıkça daha da Ağladı. bir banka oturdu. çocukluğu pek parlak olmasa da ileriye bakıyordu Kerem. omzunun üstünde bir el hissetti, irkildi. geçmişini bir kenara atıp arkasını döndü. Her zamanki gibi Tuna idi. dert ortağı, sıradışı, bu hayattaki tek arkadaşı... Kerem yetimhanede tanıdı tuna'yı. O'nun durumu biraz daha farklıydı. Kerem yetimhaneye geldikten Bir sene sonra gelmişti Tuna. annesini 5 yaşında kaybetmişti. ablası, abisi veya kardeşi yoktu. tek çocuktur. annesi öldükten sonra babası hem annelik hem babalık yapmıştı ama üç sene sonra da babası kayıp gitmişti ellerinden. komşular tarafından yetimhaneye bırakıldı. ilk geldiği gün de Kerem'le tanıştı. O gün bugündür Çok yakın arkadaştlar. tahmin etmişti Tuna Kerem'in burada olduğunu. yanına oturup kardeşim hadi kalk gidelim okula geç kalacağız dedi. Tuna ve Kerem hukuk okuyordu. Avukat olup haksızlığa uğrayan yetim çocukların hakkını savunacaklardı. Kerem kendini toplayıp ayağa kalktı. Tuna yolla yolda giderken biraz daha rahatlatmıştı Kerem'i. üniversiteye gelmişlerdi. okuldan sonra her zaman yaptıkları gibi yetimhanedeki çocukları ziyaret edip oradan çıktılar. otobüse binip günün yorgunluğunu atmak için eve gidiyorlardı. tam o sırada Konuşmaya başladılar. Kerem, Tuna ya 'belki mesele yok olmak, karanlıkta kaybolmaktır' dedi Tuna Kerem'e dönüp 'Biz zaten yok olmuşuz Kerem, kendi karanlığımız da kaybolmuşuz. bizim gibiler karanlığı mahkumdur' dedi. arkadaşları amca kulak misafiri olmuştu. 'mesele var Olmaktır, yok olmayı kimse istemez. karanlık dipsiz bir kuyu değildir aslında. Siz hayat ışıklarınızı yaksanız karanlıkta kalmazsınız evlat' deyip inmişti otobüsten. Tuna ve Kerem de yaşlı amcanın arkasından indiler. yaşlı amca yolun karşısına geçmişti bile. Tuna ile Kerem iyice merak etmişti bu amca. baktıkları yerde etraf kalabalıklaştı. yaşlı amca da gözüküyordu etrafta. koşarak kalabalığın olduğu yere gittiler. Yaşlı amcaya araba çarpmıştı. Tuna ve Kerem adamın yanına Çöktüler. Adam son sözlerini söylüyordu. 'Bir Varmış Bir Yokmuş. evlat masallar niye hep böyle başlar biliyor musunuz? Yokluğunda başlangıç olduğunu göstermek için. siz siz olun yok olacağınızı düşünmeyin. Bakın bana, biraz önce asıl mesele var olmak diyordum, Şimdi o varlığa gidiyorum...'

Hatice Aslı YILDIZ

7-A



İngilizce Öğretmenimiz Zübeyde Kahveci İle Röportaj

İngilizce öğretmenimiz Zübeyde Kahveci ile sohbet ortamında röportaj yaptık. Öğrenci arkadaşlarımız adına merak ettiklerimizi öğretmenlerimize sorduk. Zübeyde öğretmenimiz hakkında ayrıntılı bilgiler, eğitim öyküsü ve daha birçok konuyu röportajımızla öğreneceksiniz.

Havva - Öğretmenim nerelisiniz?

Zübeyde öğretmen – Ispartalıyım.

Havva - Hangi okullarda eğitim aldınız, hiç zorluklarla karşılaştınız mı?

Zübeyde öğretmen – Isparta Anadolu Öğretmen Lisesi, Antalya Akdeniz Üniversitesi, Avusturya Lins Pediköşu ile okullarında eğitim aldım. Hayır, zorluklarla karşılaşmadım.

Havva – Mesleğinizden memnun musunuz?

Zübeyde öğretmen – Memnunum ve mesleğimi çok seviyorum.

Havva – Bu mesleği seçmenizin sebebi nedir?

Zübeyde öğretmen – Öğretmenliği ve öğrencilerimi seviyorum. Öğrencilerimi seviyorum. Onlarla beraber genç kaldığımı düşünüyorum.

Havva – Başka bir branş seçmeyi düşünmediniz mi, sizin bu branşa ilginizi çeken neydi?

Zübeyde öğretmen – Ortaokulda sayısal bölümü öğrencisiydim ama lisede İngilizce öğretmenlerimi çok sevdiğim için bu mesleği seçtim.

Havva – Öğretmenlik hayatınızda başınızdan geçen komik bir olayı anlatır mısınız?

Zübeyde öğretmen – İlk yılımda sunuculuk yaparken küçük bir hata yapmıştım. Milli Eğitim Müdürünü iki defa kürsüye davet etmiştim. Seyirciler davet ettiğimi hatırlattı. O resmi ortamda çok gülmüştük.

Havva – Türkiye’de öğretmenlere yeteri kadar önem veriliyor mu?

Zübeyde öğretmen – Tabi ki de önem verilmiyor. Çünkü öğretmenlik emek isteyen bir meslektir.

Havva – Öğretmen olmak isteyenlere ne demek istersiniz?

Zübeyde öğretmen – Çok zahmetli, çok emekli ama bir o kadar da güzel bir meslek. Mesleğinde maddi değil manevi doyum arayanların tercih etmesi gereken bir meslek.

Röportaj : Havva Özen 7-C



KÖYÜN PERİSİ

Mecaralı bir gün.Evvel zaman içinde kalbur saman içinde
pireler berber iken develer tellal iken şirin mi şirin ufacak
tefecik bir köy varmış.

Bir gün bu köyü ejderhalar basmış.Köylüler çok
tedirgin olmuş ve korku içinde yardım istemeye
başlamışlar.Bir çocuk kaçarken odunların arasına sıkışmış
ama oradan ne yaparsa yapsın kurtulamamış.Ejderhalar
eteş püskürttüğü için odunlar alev almaya
başlamış.Çocuğun korkusu ikiye katlanmış.Birden gök
yüzünde beyaz melek gibi bir şey belirmiş.O şey bir periy-
miş.Peri ejderhalara ne yapacağını biliyormuş ama ilk
önce çocuğu kurtarması gerekiyormuş.Peri tek bir hare-
ketiyle çocuğun arasına sıkıştığı odunları pizzaya çevir-
miş.Pizzayı çok seven çocuk bir taraftan pizzaları yerken
bir tafaftan da korka korka evinin yolunu tutmuş.Fakat
ejderhalar hala köye zarar vermeye devam ediyor-
muş.Peri onlarla mücadele etmeye başlamış.Her birini
hizmetçiye çevirmiş ancak böyle köyü eski haline getirebi-
lirlermiş.

Sonunda galip gelmiş.Köy halkı evlerinden çıkmış
ve periye rastlamışlar.Periye adını sormuşlar:Peri de
"Sıla" demiş.Böylece köy halkı ne zaman başı derde girse
üçdefa "Sıla,Sıla,Sıla." diye sesleniyorlarmış.Böylece köy
halkı huzur ve güven için yaşayıp gitmiş.

Sıla KARTOP 8-C

SAYGININ TEMELİ

İnsanın hayatı boyunca en vazgeçilmez davranışı
saygılı bir kişi olmasıdır. Saygı, sevgi her şeyden önce
gelmelidir. Çünkü kişi kendisinin aynasıdır. Nasıl dav-
ranırsak onun karşılığını görürüz. Bu yüzden kendimizi
kontrol etmek en doğrusudur. Her zaman küçüğümü-
zü, büyüğümüzü bilmeliyiz. Onlara karşı sevgi ve saygı
çerçevesinde yaklaşmalıyız. Onların da bizden bekledi-
ği budur.

İnsanın en tahammül edemediği şey saygısızlık-
tır. Kişinin saygısızlığı cehalet belirtisidir. Başkalarına
saygısızlık eden insanlar aslında kendilerine olan say-
gılarını da kaybetmişlerdir. Böylelerinin hayatta başa-
rılı yakalaması çok zordur. Hem kendilerini hem de
etrafındakileri huzursuz ederler. Bu davranışlar sonu-
cunda tartışma ve kavga kaçınılmaz olur. Saygı aile-
mizden aldığımız en temel özelliktir. Bu temel ne ka-
dar sağlam olursa karakterimiz de bir o kadar sağlam
ve sarsılmaz olacaktır. Başarılı yakalayan insanlar sağ-

lam karakterli in-
sanlardır ki bunun
mayası da saygıdır.

Fatma SARICALAR 7-C

İNSANLAR EL ELE

İnsanlar el ele verince,
Hiçbir şey duramaz önlerinde.
Dayanışma ve birlik içinde,
Sorunlar çözülür tatlı dille.

Ne güzel keşke her zaman,
Dayanışma içinde olsa insan.
İyi günde kötü günde,
Yürüyelim hep birlikte.

İnsanın nefsi gittikçe körelse,
Kendinden başkasını da düşünse,
Kapatmasa kapıları sonsuz kilitlerle,
En yakın dostunun yüzüne.

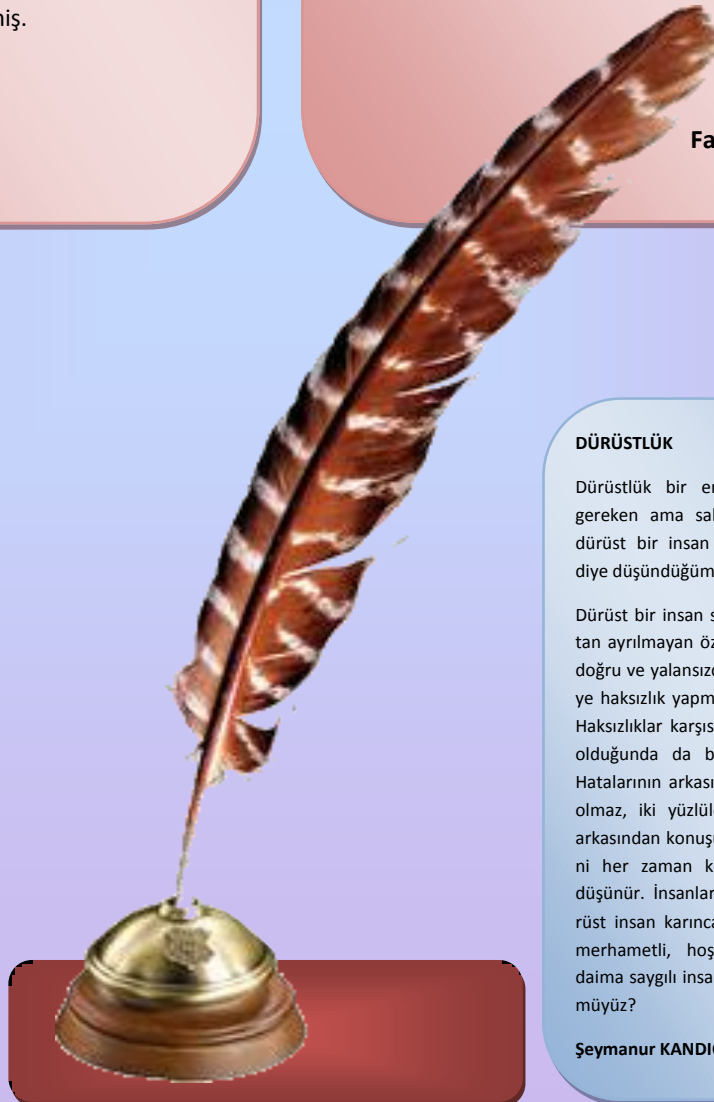
Reyhan GÜLEN 8-D

DÜRÜSTLÜK

Dürüstlük bir erdemdir. Herkesin sahip olması
gereken ama sahip olamadığı bir erdem... Peki,
dürüst bir insan nasıl olur? Etrafımızda "dürüst"
diye düşündüğümüz kişiler nasıl özellikler taşıyor.

Dürüst bir insan sözünde ve hareketinde doğruluk-
tan ayrılmayan özü sözü bir insandır. Dürüst insan,
doğru ve yalansızdır; iyi kalpli ve sevecendir. Kimse-
ye haksızlık yapmaz, haksızlığa da meydan vermez.
Haksızlıklar karşısında dimdik durur. Kendisi haksız
olduğunda da bunu açık yüreklilikle kabullenir.
Hatalarının arkasında durmasını bilir. Asla iki yüzlü
olmaz, iki yüzlülerde de dost olmaz. Başkasının
arkasından konuşup dedikodusu yapmaz. Efendiliği-
ni her zaman korur, kendinden çok başkalarını
düşünür. İnsanların iyiliği için mücadele eder. Dü-
rüst insan karıncaya bile zarar vermektan korkan,
merhametli, hoşgörülü, başkalarının görüşlerine
daima saygılı insandır. Ne dersiniz, yeterince dürüst
müyüz?

Şeymanur KANDIÇLI 7-C





ERATOSTHENES KALBURU

Eratosthenes (Eratosten) Kalburu nedir, ne amaçla kullanılır, ne işe yarar, kim bulmuştur ?

Eratosthenes Kalburu, Antik Yunanistan'dan matematikçi, filozof, astronom ve coğrafyacı olan Eratosthenes tarafından bulunan, asal sayıları kolay bir şekilde bulmaya yarayan basit, zevkli ve kullanışlı bir yöntemdir.

Eratosthenes Kalburu ile belli bir tam sayıya kadar olan asal sayılar rahatlıkla bulunabilir.

Gelin hep birlikte Eratosthenes Kalburu'nu nasıl kullanabileceğimizi inceleyelim:

Öncelikle 1'den başlayarak istediğiniz tam sayıya kadar sayıları 10'ar 10'ar yazın.

1'in üstüne bir çarpı koyun.

2'yi yuvarlak içine alın. (Çünkü asal sayı) 2'nin tüm katlarının üstüne bir çarpı koyun.

3'ü yuvarlak içine alın. (Çünkü asal sayı) 3'ün tüm katlarının üstüne bir çarpı koyun.

5'i yuvarlak içine alın. (Çünkü asal sayı) 5'in tüm katlarının üstüne bir çarpı koyun.

7'yi yuvarlak içine alın. (Çünkü asal sayı) 7'nin tüm katlarının üstüne bir çarpı koyun.

Bu işlemi dilediğiniz kadar uzatabilirsiniz. İşleminiz bittiğinde üzerinde çarpı olmayan tüm sayıları yuvarlak içine alın. Yuvarlak içine aldığınız tüm sayılar 'asal sayı'dır.

ERATOSTHENES KİMDİR?

(M.Ö. 284 - 192)

Yunanlı astronom, coğrafyacı, matematikçi ve filozof olan Eratosthenes, M.Ö. 284 yılında Kuzey Afrika'da doğdu. Eğitim ve öğretimini İskenderiye ve Atina'da tamamladı. Helenizm devrinde yetişen en büyük coğrafya bilginlerinden biridir. Bilim adamı olduğu kadar ozanlığı ile de tanınır. Matematik, astronomi ve felsefe ile uğraştı. M.Ö. 245 yılına doğru Mısır Kralı III. Ptolemaios tarafından İskenderiye şehrine çağrılmadan önce, uzun zaman Atina'da oturdu. İlk öğrenimi Atina'da geçti. III. Ptolemaios onu oğlunu eğitimi ve ünlü İskenderiye kütüphanesinin yönetimi ile görevlendirdi. Eratosthenes, felsefe, gramer, kronoloji ve coğrafya gibi çok çeşitli alanlarda çalıştı. Bu çalışmalarını sonucunda çok önemli sonuçlar gerçekleştirdi. İskenderiye kütüphanesinden oldukça yararlandı. Fakat, o daha çok matematikçi olarak iki buluşuyla tanınır. Banlardan ilki, asal sayıların bulunmasına yarayan ve kendi adını taşıyan ünlü Eratosthenes Kalburu'dur. İkincisi, orta orantılı problemin çözümü için tasarladığı bir hesap aletidir.

Yerkürenin çevresini ilk olarak kesin bir biçimde hesaplayan Eratosthenes'tir. Bu amaçla, Assuan ve İskenderiye arasındaki meridyen yayının derece hesabıyla uzunluğunu buldu. Bundan yararlanarak, dünya çevresini kesin olarak hesapladı. Ünlü Archimedes'le uzun yıllar arkadaşlık yaptı. Onu, çalışmalarında destekledi. Archimedes'in tüm çalışmalarını mektuplarıyla izledi.

ERATOSTHENES (ERATOSTEN) KALBURU İLE ASAL SAYILARI BULMA

100'LÜK SAYI TABLOSUNDA SIRASIYLA 2, 3, 5 VE 7'NİN KATLARININ ÜZERİNİ ÇİZELİM. BÖYLECE 100'DEN KÜÇÜK ASAL SAYILARI BULURUZ.

{2, 3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 23, 29, 31, 37, ..., 97}

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	→ 2, 3, 5, 7
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	→ 11, 13, 17, 19
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	→ 23, 29
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	→ 31, 37
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	→ 41, 43, 47
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	→ 53, 59
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	→ 61, 67
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	→ 71, 73, 79
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	→ 83, 89
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	→ 97

KULAĞA İNCİ KÜPELER

Hazırlayan: Ayşenur ATASAYAR 6-B



Yerinde söz söylemesini bilen, özür dilemek zorunda kalmaz.

Sırrıma sakalımın bir tek telinin vakıf olduğunu bilsem, sakalımı kökünden keserim.

Biz toprakları değil gönülleri feth etmeye gidiyoruz!

Dağ ne kadar yüksek olursa olsun, yol onun üzerinden geçer. Sen dağ olmaya heveslenme, asla gururlanma; yol ol ki herkes senin üzerinden geçerken, sen dağların bile üzerinden geçesin.

İmkanın sınırını görmek için imkansız denemek lazım.
(Gemilerin karadan yürütüleceğini söylerken)

Fatih Sultan Mehmet

Descartes

Düşüncelerimizin haricinde, hiçbir şey tamamıyla bizim elimizde değildir.

İyi kitaplar okumak, geçmiş yüzyılların en iyi insanlarıyla sohbet etmek gibidir.

Hiç kimseye yararlı olmamak, tam anlamıyla değersiz olmak demektir.

Akıllı olmak da bir şey değil, mühim olan o akli yerinde kullanmaktır.

Sana ışık tutanlara sırtını dönersen, göreceğin tek şey kendi karanlığındır.

Gerçek bilgi; yaparak, denenerek öğrenilen bilgidir.

İnsanların gerçekten ne düşündüklerini öğrenmek için, söylediklerinden çok, yaptıklarına dikkat edin.



Açlık yemekle, bilgisizlik okumakla giderilir.

Anlatırsanız unuturum, gösterirseniz hatırlarım, yaptırırsanız anlarım.

Balık mı arıyorsun ağaca tırmanma.

Dünyada kusursuz iki insan vardır. Biri ölmüştür, öteki ise doğmamıştır.

Duvar yapıldıktan sonra duvarcı unutulur.

Fidan ekmek için en iyi zaman, yirmi yıl önceydi. Sonra ki en iyi zaman ise şimdi.

Kişinin aklından geçeni öğrenmek istersen, söylediklerini dinle.

Sevinçli anında kimseye vaatte bulunma. Öfkeli anında kimseye cevap verme.

Çın Atasözüleri

ENGLISH TIME

An English Lesson - Fun for Everyone

- I must write proper sentences.
- I must take care of my Grammar.
- I must speak using proper English.
- I must improve my English Vocabulary.



GREETINGS and RESPONSES

- Kelly: Hello, John! How are you?
John: Hi, Kelly! I'm fine thanks!
- Kelly: How are you?
John: Great, thank you!
- Kelly: How are you?
John: I'm very well, thank you!
- Kelly: How are you?
John: Not too bad, thanks!
- Kelly: How are you?
John: Not very well, thanks!

Vocabulary



THE DAILY ROUTINE

- WAKE UP
- TAKE A SHOWER
- DRESS UP
- TAKE THE BREAKFAST
- CHECK THE NEWSPAPERS
- TAKE THE BUS
- GET INTO THE OFFICE
- DO PAPERWORK
- HAVE LUNCH
- LEAVE THE OFFICE
- MEET THE FRIENDS
- TAKE THE BUS TO HOME
- ARRIVE TO THE HOUSE
- GO TO BED

What's the Word?

Write the words on each person in the picture below.

- mother
- father
- sister
- brother
- grandmother
- grandpa

BİRAZ OKUYALIM



ORALARIN HAVASI

Batı Amerika'nın bir şehrinde, yerel bir televizyonun hava tahmin raporlarını sunan meteoroloji uzmanı spiker, bir yıl içinde tam üçyüz kez yanlış tahmin yapınca işinden kovuldu. Uzman, bu kötü şöhretiyle dillere düştüğü Batı'da kendisini işe alacak başka bir kanalı bulamayacağından, Doğu'ya gitti ve kısa bir süre sonra, yine bir yerel televizyon kanalına iş başvurusunda bulundu.

Başvuru formundaki sorulardan biri şöyleydi:

' Bir önceki işinizden neden ayrıldınız?'

Meteoroloji uzmanı, bu soruya doğru düzgün bir cevap verecek olsa, asla işe alınmayacağına bildiği için cevap hanesine şöyle yazdı:

' Oraların havası bana iyi gelmedi...'

MOLA VER

Profesör öğrencilerine stres yönetimi konusunda ders veriyordu.

Su dolu bir bardağı kaldırıp dinleyicilere sordu, "Sizce bu su dolu bardağın ağırlığı ne kadardır?"

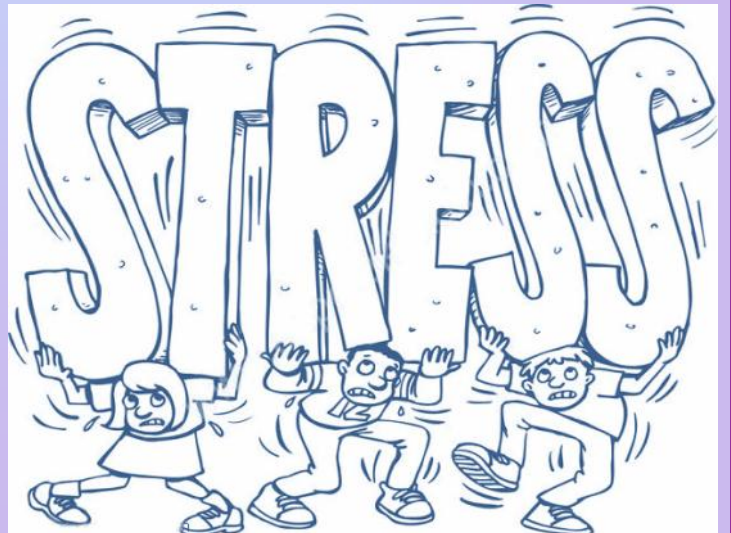
Cevaplar 20 gram ile 500 gram arasında oldu.

Bunun üzerine profesör şöyle dedi: "Gerçek ağırlık fark etmez. Bardağı elinizde ne kadar süreyle tuttuğunuza göre değişir. Eğer bir dakikalığına tutarsam, problem yok. Bir saatliğine tutarsam, sağ kolumda bir ağrı oluşacaktır. Bir gün boyunca tutarsam, ambulans çağırmak zorunda kalırsınız. Ağırlığı aynıdır ama ne kadar uzun tutarsanız o kadar ağır gelir size."

"Eğer sıkıntılarımızı her zaman taşırsak, er ya da geç taşıyamaz duruma geliriz, yükler gitikçe artarak daha ağır gelmeye başlar. Yapmanız gereken bardağı yere bırakıp bir süre dinlenmek ve daha sonra tekrar tutup kaldırmaktır."

Yükümüzü arada bırakmalı tekrar tazelenip dinlendikten sonra yolumuza devam etmeliyiz. İşten eve döndüğünüzde, iş sıkıntınızı dışarıda bırakın. Evinize taşımayın. Yarın tekrar alıp taşıyabilirsiniz.

Dinlenin ve rahatlayın... Düşünelim, öğrenelim ve paylaşalım... Bu anlamlı bir yolculuktur.



BİRAZ DA GÜLELİM

HAZIRLAYAN: AHMET FAİK ÖZDEMİR 7-A



Bir taka dolusu Karadeniz uşağı, salaş bir tekne ile Rize'den Trabzon'a doğru giderken yarı yolda gemi arızalanmış. Üstelik hava da iyice bozmaya başlamış. Tayfalarla yolcular ne yapacaklarını düşünürken kaptan tayfaları çağırmış.

-Ha uşaklar gelin bakayum buraya.

Tayfalar gelmiş.

-Dürbünü getirin! Heryeri ararlar dürbün yoktur.

-Pusulayı getirin! Pusula da yoktur.

-Haritayı getirin bari! O da yoktur.

Temel reis tayfaların yüzüne baktıktan sonra bağırışmış.

-Ula o halde hep birlikte kelime-i şahadet getirin uşaklar.....!!!

AYIN FAYDALARI

Nasrettin Hoca bir gün sormuşlar. Hocaefendi söyle bakalım ay mı yoksa Güneş mi daha faydalıdır?

Nasrettin Hoca hiç beklemeden demiş ki: Tabii ki de Ay. Güneş gündüz aydınlıktan çıkıyor, Ay karanlık geceleri aydınlatıyor.



İKİ KERE İKİ

Kayserili bir adam; oğlunun yüzünde üzgün bir ifadeyle okuldan geldiğini görünce sormuş:

- Hayırdır oğlum ne oldu?

Oğlan:

- Babacığım matematik dersinde sözlüden zayıf aldım.

- Neden?

- Öğretmen "iki kere iki kaç eder?" diye sordu. Ben de "altı eder" dedim.

- E oğlum biz bunları senle konuştuk. Ben sana anlatmıştım; iki kere iki dört eder. Hadi bilemedin en fazla beş eder. Altı nereden çıktı?..

KİM CENNETE GİTMEK İSTER?

İlkokul öğretmeni "Din Kültürü" dersinde "Cennet ve Cehennem"i anlattıktan sonra sınıfa sormuş:

- Çocuklar aranızdan kim cennete gitmek ister?

Öğretmen bakmış herkes el kaldırıyor, küçük Temel hariç. Küçük Temel'in yanına gidip sormuş:

- Ne o Temelciğim, sen cennete gitmek istemiyor musun?

Küçük Temel cevap vermiş:

- İstemesine istiyorum da öğretmenim... Annem okuldan sonra hemen eve gel dedi!...

BOŞ DEFTER

Ali'ye babası: "Defterini getir de kontrol edeyim!" der. Ali de gidip defterini getirir. Babası defteri kontrol edince Ali'ye sorar:

- Ali defterin neden bomboş?

Ali:

- Öğretmen tahtaya yazı yazıyor ben de yazıyorum! Sonra öğretmen tahtayı siliyor...

Saat Neden Geride

Öğretmeni Temel'e sordu:

-Söyle bakalım Temel... Amerika'da saatler Avrupa'ya göre neden 5 saat geridir?

Temel cevabı bilmese de yine hazır cevaplılığı-nı konuşturur:

-Amerika daha geç keşfedildi da ondan öğretmenim :)



Gölge Olmayınca Ne Yapılır?

Akıl hastanesine ziyarete giden adam bahçede güzel havanın tadını çıkaran birine:

- Saatiniz kaç? diye sordu.

Adam hemen içeri gidip, kağıt, pergel, gönye, kalem ve cetvel getirdi. Büyük bir titizlik ile gölgeyi ölçüp biçip hesaplar yaptıktan sonra:

- Saat tam dördü beş geçiyor, dedi.

Ziyaretçi:

- Muazzam! Sizi tebrik ederim ama güneşsiz bir havada gölgeyi ölçemezsiniz, o zaman ne yaparsınız?

- O zaman da saatime bakarım, dedi.

BİR GÜN KIR GEZİSİNE ÇIKMIŞ HOCA. YORULUNCA İRİ BİR CEVİZ AĞACININ GÖLGESİNE OTURMUŞ. AZ İLERSİNDEKİ KABAKLAR DİKKATİNİ ÇEKMIŞ.



HAYRET ! ŞU İŞE BAK !.. KÜÇÜK TEFEKTE KOCA KABAK. KOCAMAN AĞACTA KÜÇÜK CEVİZ ! HALBUKİ CEVİZ YERDEKİ TEFEĞE, KABAK TA ŞU KOCA AĞACA YAKIŞIYOR !..

DERKEN HOCA AĞACA SIRTINI VERİP UYUMUŞTU..



KABAK DALDA OLSAYDI ŞİMDİ YA TABLUTA OLURDUK VEYA SALDA ... HER ŞEY YERLİ YERİNDEDİR. İNCELİĞİ DERİNDEDİR.

ŞİMDİ HATAMI ANLADIM, AFFET BENİ ALLAHIM !..



UYKUNUN TAM ORTASINDA İKİ KASININ ARASINA AĞACIYAN BİR CEVİZ DÜŞTÜ HOCA CAN ACISIYLA GÖZÜNÜ AÇTI.



HOCA KENDİ KENDİNE SÖYLENDİ ALLAH, UYGUN GÖRMÜŞ, HER ŞEYE BİR NİZAM VERMİŞ.



BİZDEN SEÇMELER

TEMİZ DÜNYA

Her şey güzel, her şey temiz
Gül gül koksun hep çevremiz.
Pırlıl pırlıl bir yeryüzü,
Daha engin mavi deniz.

Çer çöp atık yığılmasın.
Sokaklara dağılmasın.
Şu gökyüzü, parlak güneş,
Dünyamıza darılmasın.

İLAYDA AKSU 6/D

PAPAĞANIM

Papağanım en sevdiğim hayvansın.
Hep konuşur hep uçarsın.
Konuşmayı öğrettim sana.
Neler diyeceksin bana?

Papağanım en sevdiğim hayvansın.
Sen havada ben karada,
Al beni kanadına,
Uçalım uzaklara.

GÜLSANİ ZORBAZ 6/D

KARTALIM

Kartal uçuyor gökte.
Tutmuş bir kertenkele.
Kemirip kemirip atıyor.
Bundan zevk alıyor.

Kara kartal beşiktaşlı.
Tutmuş bir fenerli kanaryayı.
Ditmiş ditmiş parçalamış.
Onu kargalara atmış.

Fener yalvarıyor abi,
Yardım et kurtar beni.
Aslan parçalıyor.
Fener diye bir şey kalmıyor.

RAMAZAN ÖZDEMİR 6/D

DÜŞLERİMDEKİ YER

Öyle bir yer düşünüyorum ki,
Dünyanın öbür ucunda,
Sadece kuşların ve çocukların sesi çıksın.
Rengarenk çiçeklerin kokusu,
Buram buram yayılsın.
Bir de koskoca nehrin şırıltısı,
Bir de ailem olsun yanımda.
Uçuşan kelebekler,
Bal yapan anılar,
Mis gibi kokan laleler,
Gökyüzünde uçan uçurtmalar,
Kikir kikir gülen çocuklar...
Dünya böylesine güzel böylesine güzel.

Fatma Selen AVCU 6/D

BAĞIMSIZLIK

Düşmanlar yurdumuzu işgal ettiler.
Çekildi tetikler başladı savaş.
Anaların gözleri dolu dolu yaş,
Ne kol kaldı ne bacak ne de baş.

Yürüdü Mehmetçik düşman üstüne.
Sırtını dayadı yüce millete.
Türk yurdunu çiğnetmeyeceğini,
Bir kez daha kanıtladı herkese.

Şehitler diyarı, gaziler yurdu
Kurtardı Anadoluyu, özgürlük ruhu.
Göklerde dalgalanan şanlı bayrağı,
Türk'ün hep yüksekten duran gururu.

Akıftı "KORKMA" diyen bayrağa,
Millete cesaret aşıl原因an da,
Bağımsızlık Marşı'nı o yazdı.
Cesaret alan Türk milleti, adını tarihe yazdırdı.

İLAYDA AKSU 6/D

HAYALİMDEKİ YER

Bir yer düşünüyorum,
Havada kuşların süzülmediği,
Kelebeklerin pır pır ettiği,
Arıların vız vız dediği,
Bir yer.

Masmavi bir denizin,
İnce gibi kum tanelerinin olduğu,
Martıların sesinin duyulduğu,
Güneşin yüzüme vurduğu,
Bir yer.

Bir yer düşünüyorum,
Bulutların üstünde bir dünya,
Yıldızları başıma taç yaptığım,
Ay dedenin kucağında yattığım,
Bir yer.

ASUMAN SUDE AYDOĞAN 6/D

CENNETİN İÇİNDEKİ MUTLULUK

Öyle bir yer düşünüyorum ki,
Her yer kuş sesiyle dolu
Bahçelerde güller
Her yerde tavşanlar olsun
Her yer cennet gibi olsun
Olsun ki gönüller mutlulukla dolsun.

Sude Naz KÜÇÜKKARASUCU 6/D

HEP BERABER

Haydi hep beraber buluşalım,
Tertemiz bir dünyada kaynaşalım,
Etrafımızdaki çocuklarla dolaşalım,
Haydi hep beraber buluşalım.

Sen de gel yanıma oynaşalım.
Sevimli hayvanlarla tanışalım.
Göteki kuşlarla uçuşalım.
Haydi hep beraber buluşalım.

Yeşilliklerin üstünde gezinelim,
Ağaçların arasında koşuşalım,
Kayıkla nehirde dolaşalım,
Haydi hep beraber buluşalım.

TUĞBA BÜYÜKSAKA 6/D

HAYALİMDEKİ DÜNYA

Hayalimdeki dünya,
İnsan sesi kuş sesi çocuk sesi,
Çennet gibi yaşasak,
Çevre kirliliğinden uzak.

Her zaman barış olsa,
İnsanlar anlaşsa,
Bir birimizi kucaklasak,
Kardeş gibi yaşasak.

SUDE NAZLI ÇİÇEK 6/D

KANARYA

Girdi sahaya kanarya.
Çağırıldı aslanı sahaya.
Aslan geldi.
Korka korka.

Kanarya saldırdı aslana.
Aslan korktu çokça.
Kanarya gol attı.
Aslan baka kaldı.

Aslan kanaryaya vız gelir.
Kartal da çok ürkektir.
Şampiyon kanaryadır.
Altın harflerle adını yazdırır.

Şampiyon kanarya.
Kupayı kaldırdı havaya.
Yendi aslanı kartalı.
Aldı kupayı.

VOLKAN KURTOĞLU 6/D

KÖYÜN PERİSİ

Maceralı bir gün. Evvel zaman içinde kalbur saman içinde pireler berber iken develer tellal iken şirin mi şirin ufacak tefecik bir köy varmış. Bir gün bu köyü ejderhalar basmış. Köylüler çok tedirgin olmuş ve korku içinde yardım istemeye başlamışlar. Bir çocuk kaçarken odunların arasına sıkışmış ama oradan ne yaparsa yapsın kurtulamamış. Ejderhalar ateş püskürttüğü için odunlar alev almaya başlamış. Çocuğun korkusu ikiye katlanmış. Birden gök yüzünde beyaz melek gibi bir şey belirmiş. O şey bir periymiş. Peri ejderhalara ne yapacağını biliyormuş ama ilk önce çocuğu kurtarması gerekiyormuş. Peri tek bir hareketiyle çocuğun arasına sıkıştığı odunları pizzaya çevirmiş. Pizzayı çok seven çocuk bir taraftan pizzaları yerken bir taraftan da korka korka evinin yolunu tutmuş. Fakat ejderhalar hala köye zarar vermeye devam ediyormuş. Peri onlarla mücadele etmeye başlamış. Her birini hizmetçiye çevirmiş ancak böyle köyü eski haline getirebilirlermiş. Sonunda galip gelmiş. Köy halkı evlerinden çıkmış ve periye rastlamışlar. Periye adını sormuşlar: Peri de "Sıla" demiş. Böylece köy halkı ne zaman başı derde girse üç defa "Sıla, Sıla, Sıla" diye sesleniyorlarmış. Böylece köy halkı huzur ve güven için yaşayıp gitmiş.

Sıla KARTOP 8/C

HAZİNE

Bir ilkbahar sabahıydı. Güneşin pırıl pırıl ışıkları yüzüme çarpıyordu. Gözlerimi açtığımda güzel kokular odamı sarmıştı. Hemen kalktım, elimi yüzümü yıkadım ve mutfağa koştum. Annem çok güzel bir kahvaltı hazırlamıştı. Ailecek kahvaltı yaparken babam kır gezisine gideceğimizi söyledi. Çok mutlu olmuştum. Hazırlandıktan sonra yola koyulduk. Vardığımızda masmavi bir gökyüzü, yemyeşil kırlar ve oradan oraya uçan kelebekler bizi karşıladı. Malzemelerimizi indirdikten sonra ben ablamla top oynamaya koyulduk. Top oynarken annem bizi çağırdı. Hemen yanına gittik. Bize bir hikaye anlattı. Anlattığına göre burada bir yerde hazine varmış ve bize bir harita verdi. Ablamla yola koyulduk. Biraz ilerledikten sonra bir yol ayrımına vardık. Yorulduğumuz için koca çınar ağacının altına oturduk. Hangi yöne gideceğimizi bilmiyorduk. Bir an ağacın üzerindeki şekiller dikkatimi çekti. Sanki bizim hangi yolda gideceğimizi işaret ediyordu. Ablama söyleyip ağacın üzerindeki şekillerin gösterdiği yola doğru yöneldik ve merakımızı gittikçe artıyordu. Bir süre sonra bir köprüye vardık. Köprü'nün karşısın bir çiftlik vardı. Bir şeyler öğrenmek amacıyla çiftliğe gitmeye karar verdik. Çiftlikte bizi tonton, sevimli, yaşlı bir amca karşıladı. Burada ne yaptığımızı sordu. Bende hemen annemin bize verdiği haritayı gösterdim. Tonton amca gülererek şöyle dedi: "Çocuklar aslında öyle bir hazine yok. Kuşlar, ağaçlar, böcekler, çiçekler yani doğanın bütün güzellikleri birer hazinedir. Sizin göreviniz ise bu hazineye sahip olmaktır." dedi. Biz bu sözleri duyunca şaşırılmıştık ama doğanın gerçekten bir hazineden daha değerli olduğunu anladık. Tonton amcaya teşekkür ettik ve annemizin yanına geri döndük.

Enes KÜNDÜ 6/D

TEKİR İLE MİRNAV

Tekir iki yaşında çok çalışkan bir kediydi. Mirnav ise dört yaşında çok tembel bir kediydi. Tekir bir gün mirnavın yanına gitti. Mirnav ise hala uyuyordu. Tekir Mirnav'a şöyle dedi:

Mirnav uyan!
Beş dakika daha lütfen...
Mirnav bu gidişle hiçbir şey elde edemeyeceksin.
Nedenmiş o?
Çünkü hep tembellik hem tembellik...
Kim ben mi tembelim?
Evet, sen tembelsin.
Hiç de öyle değil, istersem dünyanın en çalışkan kedisini olurum.
Tabi tabi olursun!
Bak, kendi ağzınla söyledin.
Ben o anlamda söylemedim akıllım. Hem sen çalışkan olmak istiyorsan önce zayıflaman lazım.
Ben de kilo veririm.
Kilo vermek o kadar kolay değil! Hemen işe koyulalım.
Yaşasın!
Bir an önce başlayalım.

Tekir ile Mirnav büyüler. Azimleri sayesinde hayatları boyunca mutlu ve huzurlu yaşarlar.

FATMA SELEN AVCU 6/D

GİZEMLİ ŞATO

Ailemle yaz tatiline Antalya'ya gitmeye karar vermiştik. Hazırlıklarımızı yapıp yola koyulduk. Yolumuz gittikçe uzuyor bitmiyordu sanki. Sonunda vardık. Her taraf çok korkutucu, kardeşimle birlikte annemin ve babamın elini tuttuk. Şato üç katlıydı, boyaları akıyordu, sarma-şıklar her tarafı sarmıştı, merdiven yapıklarla doluydu. Merdivenleri yavaş yavaş çıkıyorduk, kapının önünde şatonun sahibi belirdi. Şatonun kapısı ağır ağır açıldı ve içeriye girdik. İçeride bizi büyük bir sessizlik bekliyordu ve kapının dibinde bir tane maymun heykeli vardı. Şatonun sahibi bize kalacağımız yeri gösterdi. Benimki ikinci katta en sondaydı. Şatonun çalışanları büyük bir sessizlik içerisinde eşyalarımızı içeriye taşıdı, sanki hiç konuşmayı sevmiyorlardı. Hiç konuşmadan hareketlerle anlaşıyorlardı. Uzun zamandır bir arada çalıştıkları belliydi. Yüzlerinde hüznün ve şaşkınlık birbirine karışmış gibiydi. Biz hemen odalarımıza gittik. Ben kitaplardaki gibi gizli bir tünel var mı diye kurcalıyordum ve gözümü karşı duvardaki raf ilişti. Kitapları alıp içine bakmaya başladım. Hepsine baktım ama bir şey bulamadım. Kendi kendime dedim ki "Burada gizli bir tünel yokmuş." Açıkçası çok üzülmüştüm. Hep bir gizli tünel olmasını istemiştim. Annem aşağıya beni çağırdı "Hadi kızım sabahtan beri hiçbir şey yemedin, hadi gel de hep beraber bir şeyler yiyelim." dedi. Ben de "Peki anneciğim." Dedim ve aşağıya indim. Yüzüm beş karıştı. Annem "Ne oldu kızım?" dedi. "Anne ben her tarafa baktım ama burada gizli bir tünel bulamadım." dedim. Annem bana güldü "Hadi kızım hadi sen yemeğini ye." dedi. "Peki anneciğim." dedim ve hemen sofraya oturdum. Yemeğimi yedikten sonra hemen odama çıktım ve kitap okumaya başladım. Kitabın adı : GÖL ÇOCUKLARI 'ydı. Kitabın 50. Sayfasına geldiğimde katlanmış bir harita buldum sanırım kağıtta şatonun yapım planları vardı. Hemen incelemeye başladım anladığım kadarıyla aşağıdaki heykelin arkasında gizli bir tünel var. Hemen aşağıya inip heykeli kurcalamaya başladım. Bu arada kardeşim beni görüp yanıma geldi dedi ki "Abla burada ne yapıyorsun?" dedi. "Kardeşim ben kitap okurken bir harita buldum sanırım bu heykelin arkasında gizli bir geçit var." Dedim. Kardeşim "Ya o zaman şu geçidi bulalım ." dedi. Ben de dedim ki "Peki kardeşim bulalım ama bana yardım edeceksin tamam mı?" dedim. Kardeşim burnuna elimi soktu ve heykel sola doğru kayd. Tünel çok karanlıktı. Kardeşim ağlamaya başladı. Ben de kardeşim ağlamasını diye komik hareketler yaptım ve tüneli kapattım. Kardeşim annemin yanına gitti bende odama gittim. Hemen elime bir halat kemer ve bıçak alıp aşağıya indim. Heykelin burnuna elimi soktum. Heykel yine sola kayd ve tünel gözükte. Kendi kendime dedim ki "Ya tünele girdiğimde başıma bir şey gelse ben ne yaparım artık bu işi bitiremiyorum." dedim ve halatın bir ucunu heykelle diğer ucunu ise kendi belime bağladım, fenerin ışığını açtım ve elime bıçağı alıp tünele girdim. Tünel çok korkunçtu, her taraf örümcek ağlarıyla kaplıydı ve her tarafta heykel ve eşyalar vardı. Tünelin sonuna vardığımda ise bu tünelin hepimizin odasına çıktığını anladım ve hemen halatı takip ederek çıkışa ulaştım. Hemen tüneli kapatıp odama çıktım ve tünelin ne iş yaradığını düşünürken uyuşmuş kalmışım. Uyandığında gece olmuştu. Gözümü ovuştururken kardeşim üstüme atladı ve "Hadi abla uyan artık akşam yemeği hazır, annem seni aşağıda bekliyor." dedi. Hemen kardeşim ile aşağıya indim ve yemeğe oturdum. Yemeği yedikten sonra ellerimi yıkadım ve kardeşim ile oyun oynadım bu şekilde bir hafta geçti. Bir gün annem saat 5.30'daçığılık att. Hep birlikte annemin odasına dolmuştuk. "Ne oldu?" dedik. Annem dedi ki "Kolyem kayboldu. Dün akşam yatmadan önce yanımdaki sehpa-yu koymuştum. Ama şimdi bulamıyorum." Babam dedi ki "Belki yere düşmüştür." "Annem "Hayır olamaz çünkü her tarafa baktım ama bulamadım." dedi. Ben anlamaya başlıyordum. Bence biri tünelden geçip annemin kolyesini çaldı. Anneme dedim ki "Belki kolyeni bulabilirim ama bana bileziğini vermen lazım." dedim. Annem bana bileziğinin başına bir şey gelmemesi şartıyla bileziğini bana verdi. İlk önce bileziği koluma taktım ve kahvaltı yaptık. Kardeşimle akşama kadar oyun oynadım. Akşam olunca yemek yedikten sonra bileziği sehpanın üzerine koydum ve sakladım.15 dk sonra duvardaki raf sağa doğru kayd. Bileziği aldığımda telefon aklıma geldi, saklandığım yerden çıktım hemen telefonu elime alıp 5 tane fotoğraf çekip kaçtım. Şatonun sahibi beni görünce peşimden koştu. Ben hemen aşağıya inip annemin yanına gittim. Hemen anneme çektiğim 5 fotoğrafı gösterdim. Annem hemen babama dedi ki "Şatonun sahibini tut ve bırakma." dedi. Annem de polisi aradı, polis gelip hem 5 fotoğrafı hem de şato sahibini alıp gitti. Bizde eşyalarımızı aldık ve hemen evimize gittik.

Sabahat ÇÖPEL 6/D

MEHMETCİK

Her şeyinle sarıldın ay yıldızlı bayrağa,

Göz göze geldin o hain düşmanla.

Hiç korkmadın sen savaştın inatla,

Gözünü bile kırpmadın bu millet pahasına.

Sabah sadece hoşafı idare ettin gün boyu,

Akşam ya yedin ya yemedin yemeğini, suyunu.

Hiç başını eğmedin o kötü düşmanlara,

Çıktın savaştan sonunda alınının aklıyla.

Betül DÖNMEZ 6/A

İLKBAHAR

İlkbahar gelince çiçekler açar.

Kuzular koyunlar otlara koşar.

Kırlangıçlar sevinçle öter,

Kuşlar yarışarcasına daldan dala uçar.

Arlar çiçekten çiçeğe konar .

Polen toplar bal yapar.

Çocuklar uçurtmalarını alıp,

Sevinçle kırlara koşar.

Zehra ÖZ 6/A

GALATASARAY

Hazırlayan:

SİNEM YILDIRIM 7-C

GALATASARAY TARİHİ

Galatasaray Spor Kulübü'nün kuruluş hazırlıkları, o zamanlar Galata Sarayı Sultanisi adıyla anılan lisede yapıldı. Galatasaray'ın "1" numaralı kurucusu Ali Sami Yen, "Ellinci Yıl" kitabında kuruluşun öyküsünü şöyle anlatır:

"1 Ekim 1905'te mektebin beşinci sınıfında edebiyat öğretmenimiz merhum Mehmet Ata Bey'in dersi esnasında birkaç arkadaş başbaşa vererek Galatasaray'da bir futbol kulübü kurmaya karar verdik. İlk girişimler oyuna ve mücadeleye yönelik arkadaşlardan Asım Tevfik Sonumut, Reşat Şirvani, Cevdet Kalpakçıoğlu, Abidin Daver, Kamil ... gibi gençlerdi. Okulda eğitim gören Bulgar ve Sırp öğrencilerden çevik ve kuvvetli olanlar da bize katılmışlardı. Asım'ı muhasebeciliğe, Cevdet'i ikinci reisliğe seçmiş, kendim de reis olmuşum. Asım her hafta arkadaşlardan birer kuruş toplamakta marifetli olduğu için kendisini muhasebeci yapmıştık. Ben Reisliği topu yağlayıp şişirmekle almıştım. Topumuza evladım gibi bakardım. Zaten varımız yoğunumuz da toptu. Mektebe gelirken kasaplar sokağından geçer, hayvan yağı alırdım. Topu onunla yağlar, şişirirdim; yamasını yeni pabucumdan kesmiştim. Bunu gören arkadaşlar, bana hepimizden fazla paye vermişlerdi. Yani o zaman reisliğe ve diğer vazifelere payeyi en çok çalışan kazanırdı. Cevdet de ikinci reisliği formaları yıkadığı için almıştı."



Renklerin öyküsü

Galatasaray Spor Kulübü'nün ilk renkleri kırmızı-beyaz'dır. Daha sonra sarı-siyah renkleri gündeme gelmiş ama bunlar kalıcı olmamış ve Galatasaray bugünkü renklerine kavuşmuştur.

Amblemin Doğuşu

Galatasaray'ın ilk amblemi, Şevki Ege tarafından çizildi. Bu, ağzında futbol topu olan kanatları gerili bir kartaldı. "Kartal", Galatasaraylıların üzerinde durduğu bir amblem örneğiydi. Ancak, kartal adı benimsenmeyince bu kompozisyon bir kenara itildi. Sonraları, GS amblemi doğdu ve benimsendi.

Galatasaray'ın İLK'leri

Türkiye'nin İLK futbol takımı Galatasaray- (1905)
Dünya sıralamasında İLK On' da 1. sıraya giren İLK Türk takımı
Devlet üstün madalyası alan İLK takım
UEFA kupasını hiç yenilgi almadan kazanan İLK ve TEK Türk takımı
Türkiye'nin en çok ŞAMPİYON olan takımı (17 kez)
Üç yıldızı alan İLK takım
Türkiye Süper Ligi'nin İLK Şampiyonu
Dünya Kulüpler Şampiyonası'nda Avrupa Kıtasını temsil eden İLK ve TEK Türk takımı
Şampiyonlar Ligi'nde Çeyrek Final'e çıkan İLK ve TEK Türk takımı
İstanbul Şampiyonluğu'nu kazanan İLK futbol takımı- (1907-1908)
Yurt dışında İLK galibiyet alan Türk futbol Takımı-(1911)
Yurt dışında Türkiye'yi temsil eden İLK futbol takımı- (1911)
Şampiyonlar ligine katılan İLK Türk takımı
Avrupa'da, UEFA kupasını hiç yenilgi almadan kazanan İLK ve TEK takım
Balkanlarda UEFA Kupasını kazanan İLK ve TEK takım
Uluslararası maçlarda kendi sahasında ardarda EN çok galibiyet alan TEK Türk takımı - 20 kez
UEFA kupasını kazanan İLK ve TEK Türk takımı - (1 kez)
Avrupa Şampiyonu olan İLK ve TEK Türk takımı
Süper kupa kazanan İLK ve TEK Türk takımı - (1 kez)
İnternet Sitesine sahip İLK Türk takımı
İspanyolları deplasmanda yenen İLK Türk takımı.
İspanyolları eleyen İLK Türk takımı.
Bir sezonda 2 İtalyan takımını eleyen İLK Türk takımı (Milan-Bologna)
Bir sezonda 2 İngiliz takımını eleyen İLK Türk takımı (Leeds-Arsenal)
Avrupa maçlarında galibiyeti, mağlubiyetinden çok TEK Türk Takımı
Türkiye 1. Ligi'ni na-mağlup bitiren İLK takım (1985-86)

Galatasaray'ın EN'leri

EN fazla aralıksız şampiyon olan takım. - 4 kez
Yerli hocayla EN çok şampiyon olan takım. GALATASARAY - 9 kez
EN fazla şampiyonluk yaşayan futbolcular Bülent (8 Kez)- Suat, Arif (7 Kez)
Bir sezonda EN fazla Avrupa Kupa maçı oynayan takım.- 18 kez (Süper kupa dahil)
Avrupa'da Şampiyonlar Ligine EN fazla katılan takım GALATASARAY - 6 kez
Şampiyonlar liginde EN fazla puan toplayan Türk takımı- 10 puan
Türkiye Spor yazarları Kupasını EN fazla kazanan takım
Türkiye Kupasını EN fazla kazanan takım -13 kez
Cumhurbaşkanlığı Kupasını EN fazla kazanan takım- 10 kez
Avrupa kupalarında 1 sezonda EN fazla puan toplayan takım. - 17 maç 34 puan
Avrupa'da, bir sezonda Avrupa kupalarında EN fazla galibiyet alan takım. - 11 kez (Süper kupa dahil)
Bir sezonda Avrupa kupalarında EN fazla gol atan takım.- 35 gol (Süper kupa dahil)
Deplasmanda aralıksız EN fazla yenilmeyen takım.- 40 kez
Bir sezonda EN fazla maç yapan takım. GALATASARAY - 59 kez (Süper kupa dahil)
Avrupa Kupaları'nda EN çok tur geçen Türk takımı.
Avrupa Kupalarında EN fazla maç yapan Türk takımı.
Türkiye liglerinde bir sezonda EN fazla gol atan takım. - 62-63 sezon 105 gol
Türkiye liglerinde EN çok resmi kupa kazanan takım -56 kupa

BASINDA OKULUMUZ



MİMAR SİNAN

Mimar Sinan veya Koca Mi'mâr Sinân Âğâ 29 Mayıs 1489 yılında Kayseri'nin Ağırnas Köyünde doğmuş ve 17 Temmuz 1588, yılında İstanbul'da ölmüş Osmanlı baş mimarı ve inşaat mühendisidir. Kariyeri'nde önemli eser verdiği Osmanlı padişahları I. Süleyman, II. Selim ve III. Murat dönemlerinde baş mimar olarak görev yapan Mimar Sinan, yapıtlarıyla geçmişte ve günümüzde dünyaca tanınmıştır. Başyapıtı, "ustalık eserim" dediği Selimiye Camii'dir.

22 yaşında, Yavuz Sultan Selim'in hükümdarlığı sırasında başlatılan ve Rumeli'de olduğu gibi Anadolu'dan da asker devşirmeyi öngören yeni bir uygulama nedeniyle İstanbul'a gelişinin ardından, orduya asker yetiştiren Acemi Oğlanlar Ocağı'na giren ve dülgerliği öğrenen Sinan, burada, yapı işlerinde de görev alırken, çağın önde gelen mimarlarının yanında çalışma fırsatını da elde etti.

Çaldıran Savaşı ve Mısır seferlerinin ardından Yeniçeri Ocağı'na alındı. Rodos seferlerinden sonra subaylığa yükseldi. Son Bağdat seferinde, Van Gölü'nün üstünden geçecek üç geminin yapımını başarıyla tamamlaması, Sinan'a haseki ünvanını getirdi.

1538 yılındaki Moldova seferinde, Prut Irmağı üstünde yaptığı bir köprüyle dikkatleri üstüne çekerek, Yüksek Dergah Mimarları Başkanı olan ve 1539'da, Mimar Acem Ali'nin ölümü üzerine onun yerine Saray Başmimarı olan Sinan, ölümüne kadar, günümüzde bayındırlık bakanlığı adını almış bu görevi sürdürdü. Daha sonra ordunun yapı ihtiyacını karşılamaya yönelik kollarda çeşitli görevler üstlenen ve bu çalışmalarıyla öne çıkan Sinan, katıldığı yapım ve onarım çalışmalarlarıyla ve orduyla birlikte sefere gittiği yerlerde gözlemlediği farklı mimari yapılarla kendini eğitti.

Osmanlı'nın en güçlü çağında yaşayan ve Kanuni Sultan Süleyman, II. Selim ve III. Murat olmak üzere, üç padişah döneminde mimarbaşılık eden Mimar Sinan, imparatorluğun gücünü simgeleyen mimarlık başyapıtlarının tasarladı. Elli yıla yakın süreyi kapsayan, Osmanlı Devleti'nde yaptığı mimarlık görevi boyunca, yapılarında gerçekleştirdiği deneyler ve getirdiği yeniliklerle, Osmanlı - Türk mimarlığını zirveye taşıdı.

Zaman zaman eskileri restore etti. Bu konudaki en büyük çabalarını Ayasofya için harcadı. 1573'te Ayasofya'nın kubbesini onararak çevresine, takviyeli duvarlar yaptı ve eserin bu günlere sağlam olarak gelmesini sağladı.

Mimar Sinan, birçoğu İstanbul'da olan, 84 cami, 52 mescit, 57 medrese, 7 okul ve darülkurra, 22 türbe, 17 imaret ve 3 darüşşifa, 7 su yolu kemerli, 8 köprü, 20 kervansaray, 35 köşk ve saray, 6 ambar ve mahzen, 48 hamam ve kaydı olmayanlarla beraber, üç yüz elliyi aşkın yapının baş mimarlığını üstlendi.

1557'de tamamladığı ve kendisine "Koca" ünvanını getiren, Süleymaniye Camisi, Mimar Sinan'ın başyapıtıdır. Ayrıca, en büyük eseri ise, 86 yaşında yaptığı ve "ustalık eserim" diye takdim ettiği Edirne'deki Selimiye Camisi Dünya Kültür Mirası listesindedir.

17 Temmuz 1588'de İstanbul'da öldüğünde ardından yüzlerce mimari eser bırakan Mimar Sinan'ın beyaz taşlı, sade bir yapı olan kendi yaptığı türbesi, Süleymaniye Külliyesi'ndeki, Haliç duvarının önündedir.

Ayça Nur SAVRAN 6-B



Selimiye Camii

